

香江翰墨

陳偉泉醉心書法藝術

陳偉泉為香港警察書畫學會名譽副會長，商旅之餘，潛心書法藝術，在書法美術界已露頭角，書法作品廣受好評。陳偉泉師承國學大師饒宗頤，筆拈情思，丹青傳神，最近更獲「愛我中華海峽兩岸三地書法展」榮譽證書，弘揚中華文化不遺餘力。

陳偉泉草書的崔護〈題都城南莊〉：「去年今日此門中，人面桃花相映紅。人面不知何處去？桃花依舊笑春風。」瀟灑自由，奔放熱情。而〈花下醉〉則以優美動人的筆墨酣暢淋漓表達

出來：「尋芳不覺醉流霞，倚樹沉眠日已斜。客散酒醒深夜後，更持紅燭賞殘花。」此外，「剛柔共濟」和「巾幗英雄」顯得渾然大氣，彰顯墨池情滿。

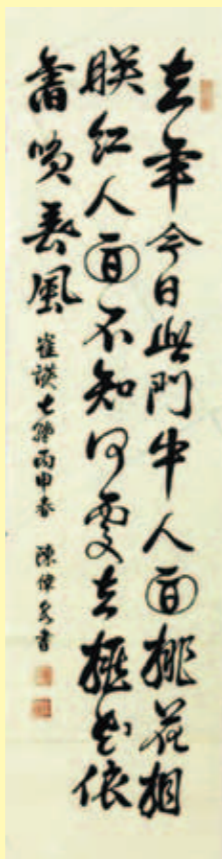
陳偉泉也是香港大學饒宗頤學術館之友會會員，為素有「海濱鄒魯」之稱的澄海人。



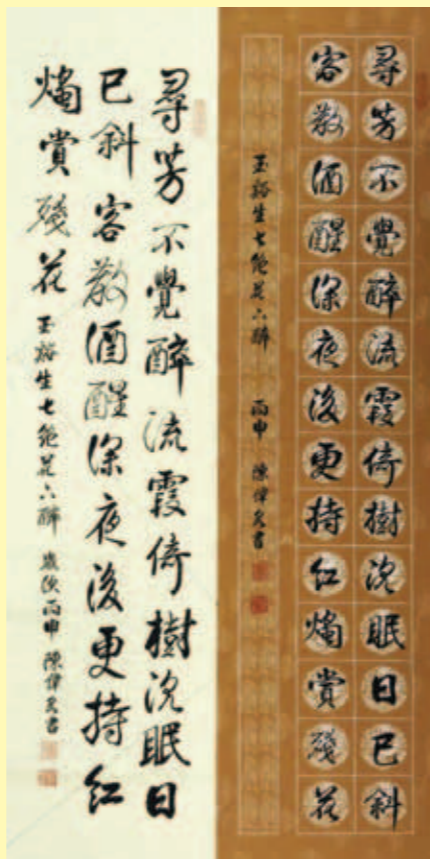
▲ 陳偉泉。



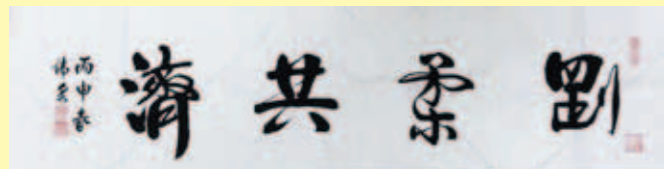
▲ 獲「愛我中華海峽兩岸三地書畫展」頒發之榮譽證書。



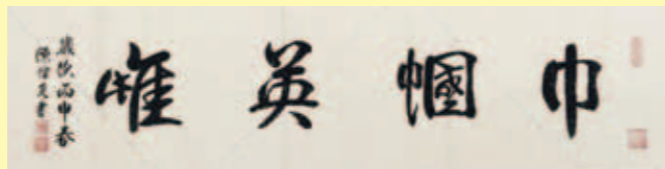
▲ 崔護《題都城南莊》詩。



▲ 李商隱《花下醉》詩。



▲ 剛柔共濟。



▲ 巾幗英雄。



香港潮州商會

HONG KONG CHIU CHOW CHAMBER OF COMMERCE

會訊

NEWSLETTER

第一百零七期 2016年5月
Issue 107 May 2016

非賣品 Not For Sale



- 丙申年新春行好運
- 青委承辦港青工商界新春聯歡
- 邀名譽職元老新春聚會
- 踏青省墓 公祭先人
- 本會接待廣東社總研修班
- 本會組團訪豫參與投資洽談
- 胡劍江接待南非及比利時領事人員
- 陳偉南談摯友饒宗頤
- 「菴埠海關地界」碑見證歷史
- 「一舖路」的說法是怎麼來的



C 目錄 Contents

01	會長的話
02	本期焦點 丙申年新春行好運 青委承辦港青工商界新春聯歡
08	本會要聞 邀名譽職元老新春聚會 踏青省墓 公祭先人 本會接待廣東社總研修班 本會組團訪豫參與投資洽談 本會接待雲南省僑辦書記 胡劍江接待南非及比利時領事人員 胡劍江接待陳健波議員 胡劍江訪澳洲維省潮州會館 本會接待華師大胡欽太一行 潮州市工商聯一行訪問本會 吳康民回憶錄賀九十華誕 本會首長出席「2016遵義·香港商(協)會座談會」 黃書銳出席中西區半山業主聯歡活動
18	本期特稿 陳偉南談摯友饒宗頤 成立「青年事務局」全面應對問題
22	潮青專欄
24	作育英才
26	四海潮聲
28	議事堂 創造「一帶一路」與香港的新輝煌
30	潮州史考 「菴埠海關地界」碑見證歷史 饒平陽公溪的由來
36	工夫茶
37	潮汕名果
38	潮汕民俗 嶺東「叛」塗戲
40	潮州話拾遺 「一舖路」的說法是怎麼來的
42	澄海燈謎
43	他山之石
封三	歡迎新會員/感謝篇/好書介紹

刊名題字 饒宗頤

香港潮州商會會訊(雙月刊)
第107期

主 辦 香港潮州商會
出版發行 香港潮州商會

編輯委員會

顧問 廖烈武 陳有慶 劉世仁
劉奇喆 葉慶忠 周厚澄
陳偉南 蔡衍濤 莊學山
馬介璋 許學之 陳幼南
周振基

主任 張成雄
副主任 胡劍江 林宣亮 陳智文
馬鴻銘 黃書銳 高佩璇

編委 林楓林 林梅 蔡平

執行編輯 陳少華
編輯 劉素清 利素勤 陳黛藍
尹智群 余嫻英 羅思彬
李偉清 陳馳欣 魯涵
平莎妮 麥秀芳 陳筱琪
馮嘉發

地址 香港德輔道西81-85號
潮州會館九字樓

電話 2559 2188

傳真 2559 8426

電子郵箱 csw@chiuchow.org.hk

會長的話

促進會務 團結鄉親



丙申年新春，本會舉辦行好運活動，我與永遠榮譽會長蔡衍濤、陳幼南，名譽會長藍鴻震，名譽顧問歐陽成潮，會董吳少溥、胡澤文、余英輝，名譽會董張安德，以及數十會員鄉親一起，赴廣東省中西部名勝古蹟新興國恩寺、肇慶七星岩、恩平碉樓、赤坎古鎮，以及五邑華僑華人博物館等地參觀訪問。第四十九屆會董會連續兩年舉辦新春行好運活動，除了祝福會務順暢，會員鄉親商務、家庭興旺和諧，也為邁向百年商會營造歡欣祥和氣氛。

由香港十五家商會青年團體聯合舉辦的「香港青年工商界新春聯歡晚宴」，今年由本會青委承辦，勞工及福利局局長張建宗，中聯辦青年工作部副部長楊成偉，外交部駐港特派員公署國際組織部主任崔瑩等出席主禮，逾四百工商界青年才俊聚首一堂。

為表示對名譽職元老級首長的尊敬，本會正副會長恭請名譽職元老級首長舉行新春聚會，重溫尊老敬賢、精誠團結的潮州精神。我與副會長胡劍江、林宣亮、黃書銳、高佩璇向各位元老級首長拜年，祝各位首長福如東海、壽比南山。同時向各位元老級首長匯報了本屆會務，懇切期待各位元老級首長不吝指導。

踏青省墓，慎終追遠，表達對潮州先人的緬懷和敬意。我與永遠榮譽會長許學之，副會長陳智文，名譽顧問馬亞木，會董馬照祥、胡澤文，以及同仁一行六十餘人，先赴和合石潮州墳場，再往沙嶺潮州墳場進行清明公祭。

我與會董陳德寧、李志強等接了廣東省社會組織總會香港研修班。我向研修班成員詳細介紹了本會的會務、改革和發展情況。很多學員都表示，考察香港潮州商會的時間雖然短，但獲益良

多。由永遠榮譽會長許學之任團長，常董兼內地事務部主任吳哲欽任副團長，包括會董陳強、胡澤文，以及彭榮武，總幹事林楓林等，出席第十屆中國（河南）國際投資貿易洽談會，參加了內陸開放高地創新論壇，丙申年黃帝故里拜祖大典。並拜訪省商務廳有關部門領導。

雲南省僑務辦公室黨組書記張新明等到訪本會，我與永遠榮譽會長許學之、陳幼南，副會長林宣亮、黃書銳，常務會董林鎮洪，會董黃志健等熱烈歡迎。

胡劍江副會長接待了到訪本會的南非領事館總領事Ms. Phumelele Gwala，經濟部總監Mr. Davy Chiu，領事(政治)Mr. Leon Naidoo；比利時領事館總商貿專員Ms. Katrien Leinders，介紹了本會同仁對外經貿發展的近況。他也接待了立法會陳健波議員，陪同陳議員參觀了本會秘書處及其他設施。他訪澳洲時，專程到維多利亞省潮州會館拜訪了鄉親。

黃書銳副會長接待了華南師範大學副校長胡欽太教授等一行，並舉行了會談。

潮州工商聯書記黃澤雄等與副會長林宣亮，常務會董張俊勇會面，雙方就支持商界會員回鄉投資，發展經貿活動等內容進行交流。

榮譽會長吳康民為九十歲月留痕推出自傳《吳康民回憶錄》並舉行新書發布及壽宴，邀請行政長官梁振英、中聯辦主任張曉明出席。我和永遠榮譽會長陳偉南、陳幼南，名譽會長戴德豐，名譽顧問黃士心等出席祝賀。

永遠榮譽會長許學之，副會長黃書銳，會董謝喜武等出席「2016遵義·香港商(協)會座談會」，圍繞「遵義所需，香港所能，香港所需，遵義所能」主題進行了親切友好的交流。

張成雄



丙申年新春行好運

本會2016年3月4日至6日，舉辦丙申年新春行好運活動，會長張成雄，永遠榮譽會長蔡衍濤、陳幼南，名譽會長藍鴻震，名譽顧問歐陽成潮，會董吳少溥、胡澤文、余英輝，名譽會董張安德，與數十會員鄉親一起，赴廣東省中西部名勝古蹟新興國恩寺，肇

慶七星岩，恩平碉樓、赤坎古鎮，以及五邑華僑華人博物館等地參觀訪問。

新年新氣象，新春行好運，本會第四十九屆會董會連續兩年舉辦新春行好運活動，除了祝福會務順暢，會員鄉親商務家庭興旺和諧，也為邁向百年商

會營造歡欣祥和氣氛。廣東省作為本會同仁家鄉所在地和商務活動最繁忙的地方，去年新春行好運前往惠州、東莞這兩處潮人聚居最多的地方，探親訪友，遊覽名勝。今年前往也是華僑最集中的五邑之地，讓會員鄉親更好地了解當地華僑與潮人先賢一樣漂洋過海，

在海外謀生和創業的艱辛，以及收穫和歡欣。

從香港抵順德，鄉親們馬不停蹄前往雲浮市新興縣境內的國恩寺。中國禪宗六祖惠能大師是新興縣人，國恩寺位於新興縣六祖鎮，山林深處，禪寺其中，惠能大師一首「菩提本無樹，明鏡亦非臺，本來



▲ 同仁與如禪大師等合照。

無一物，何處惹塵埃」的禪詩而令寺院聞名於世一千多年。大家興致勃勃探尋惠能大師遺跡，又拜訪了住持如禪大師，張成雄會長高興地向如禪大師贈送了刻上潮州商會會徽的水晶紀念品，並和一眾鄉親與大師合照留念。鄉親們還獲如禪大師贈送開光的珍貴佛珠。首站國恩寺，大家都感受到新春行好運的好意頭。新興縣接待辦公室周冰強，廣東禪文化產業園管委會馮賢興、吳建武等，也專程陪同本會鄉親參觀了國恩寺。

翌日早上，遊覽了著名的七星岩公園中的仙掌岩。不但張成雄會長、陳幼南永遠榮譽會長攀上了仙掌岩頂，名譽會長藍鴻震也興致勃勃跟隨大家一起上了仙掌岩頂，領略一望無際的星湖。離開了七星岩，便前往參觀聞名於世的開平世界文化遺產「碉樓」。我們的先賢和五邑的先賢，足跡踏遍世界各個角落，不論發達與否，都惦掛著家鄉，都願意為家鄉奉獻自



▲ 張成雄會長(右)與如禪大師在一起。



▲ 會員鄉親在饒宗頤題字的護法殿前合照。

己的力量。潮汕各地遍佈著眾多華僑回鄉興建的建築物，開平的「碉樓」也是一種讓人嘆為觀止的赤子之心的印證。參觀了「碉樓」，大家更加覺得，為國家奉獻自己的智慧和力量，是每一個離開家鄉的人的共同心願。

赤坎古鎮始建於清順治年間，有三百五十多年歷史，那些最富特色的「騎樓」和街道，大多由華僑出資興建。這裡被譽為「舊香港」，讓不少上了年紀的鄉親都想起了在香港拼搏的歲月，感受到為香港繁榮昌盛作出的貢獻和驕傲。

最令鄉親們感慨萬分的是參觀了江門「五邑華僑華人博物館」，這座歷近十年籌劃興建的博物館，展出了五邑華僑華人離鄉別井，為改變家鄉貧窮落後面貌作出永垂史冊的偉大貢獻。四萬餘件館藏珍品，把五邑

華僑的海外拼搏史和為振興家鄉，同心同德的高尚品德展示無遺。

本會在邁向百年征程的光輝歷史中，與五邑旅居海外的鄉親一樣，都有著希望祖國、家鄉富強興旺的心願。是次籌辦的丙申年新春行好運活動，取得了顯著的效果。



▲ 張成雄會長(左4)向如禪大師(左5)贈送紀念品。



青委承辦港青工商界新春聯歡



▲ 馬鴻銘致辭。

由香港十五家商會青年團體合辦的「香港青年工商界新春聯歡晚宴」，2016年3月16日假灣景中心舉行，勞工及福利局局長張建宗，中聯辦青年工作部副部長楊成偉，外交部駐港特派員公署國際組織部主任崔瑩等出席主

禮，逾四百工商界青年才俊聚首一堂，歡慶新春，暢敘聯誼，共商發展。

今年青委承辦是次活動，副會長兼青委主任馬鴻銘，代表十五家商會青年團體致歡迎辭，他表示，本港商會青年團體每年均合辦新春聯歡晚宴，除了藉以加強聯繫、相互交流、增進團結，也希望鼓舞和提高青年的愛國愛港情懷，為香港的繁榮昌盛貢獻智慧和力量。馬鴻銘指出，十五家商會都是香港有名的社團組織，都是歷史悠久兼具代表性的社會團體，社團老一輩對香港有着深厚的感情，社團新一代對香港充滿着信心和希望，這是一股推動香港發展的最大動力。他認為，工商界青

年要發揮自強不息的精神，履行職責、凝聚力量、創造良好營商環境，支持特區政府依法施政。為此，十五家商會青年團體必須進一步加強聯繫，吸納更多年輕人關心國家的建設，共建繁榮的香港，共創輝煌的未來。

勞工及福利局局長張建宗表示，現在香港最重要的是多點人才，十五家商會青年團體就是人才庫，是香港未來的接班人，希望年輕人多點參與社會公共事業。香港目前經濟環境持續低迷，面對挑戰，他呼籲，工商界應發揮力量，進一步推進香港經濟發展。他還強調，特區政府十分重視福利醫療方面的開支，但只靠政府力量是不夠的，工商界的積極參與同樣重要。此外，他勉勵

工商界青年才俊發揮創新精神，結合傳統智慧和現時營商環境，同時把握香港與內地的最新發展形勢，充分利用「一帶一路」、國家「十三五規劃」難得的機遇。

出席聯歡晚宴主要嘉賓還包括：本會會長張成雄、南北行公所主席李歡、香港工業總會主席鄭文聰、香港中企協會副會長兼總裁張夏令、香港中華出入口商會副會長陳勁、香港中華廠商聯合會副會長吳永嘉、香港中華總商會副會長曾智明、香港青年工業家協會副會長張益麟、香港嘉應商會副會長葉志明、香港廣東社團總會常務副秘書長霍啟山，以及十五家商會青年團體的代表等。

邀名譽職元老新春聚會



▲ 張成雄會長(前排右4)與各位元老級首長合照。

為表示對名譽職元老級首長的尊敬，2016年3月2日(農曆正月二十四日)，本會正副會長恭請名譽職元老級首長，於潮州會館會員俱樂部舉行新春聚會，重溫尊老敬賢、精誠團結的潮州精神，並藉此提升同仁向心力，同心合力做好會務。

張成雄會長，永遠榮譽會長陳幼南，副會長胡劍江、林宣亮、黃書銳、高佩璇向各位元老級首長拜年，祝各位首長福如東海、壽比南山，家庭幸福、萬事如意。張會長向各位元老級首長匯報了本屆會務，懇切期待各位元老級首長不吝指導。他向各位元老級首長派送了代表本會全體同仁心意的「利是」，送上一分雖然微薄卻顯情深的新春禮物。

各位元老級首長都暢談了對本會的期待和希望，鼓勵保持和發揚本會的優良傳統，並迎合時代要求創新向前，發揮百年商會的朝氣和作用。永遠榮譽會長陳偉南、蔡衍濤、莊學山、馬介璋，榮譽會長吳康民，

名譽顧問蔡德河，名譽會董邱子成等，紛紛發言，暢談對歷屆會務的看法和心得。

本會近百年的光輝歷史，全賴一班志同道合的鄉賢走到一起，付出精神和時間，貢獻財富和毅力，為了弘揚潮州人的文化，為了促進潮州人的商務，無怨無悔耕耘幾十載而取得。新春佳節的聚會，既營造了一份融洽和諧的祥和氣氛，也增進了多屆會董會首長的鄉情友誼。



▲ 聚餐前合照。

踏青省墓 公祭先人

踏青省墓，慎終追遠。本會2016年4月1日，前往和合石潮州墳場及沙嶺潮州墳場掃墓，表達對潮州先人的緬懷和敬意。同仁一行六十餘人，在會長張成雄，永遠榮譽會長許學之，副會長陳智文，名譽顧問馬亞木，會董馬照祥、胡澤文等帶領下，帶備祭品、鮮花，先赴和合石潮州墳場，再前往沙嶺潮州墳場進行清明公祭。



▲ 商會同仁在和合石潮州墳場前合照。

公祭儀式莊嚴隆重，會長張成雄主祭，永遠榮譽會長許學之，副會長陳智文，名譽顧問馬亞木，會董馬照祥、胡澤文陪祭。同仁先後在兩個墳場上香、獻鮮花、獻寶帛、獻茶、獻酒，向公墓三鞠躬，表達哀思與敬意。今年省墓，有不少第一次參加的會員，張成雄向他們解釋了和合石及沙嶺兩處墳場的歷史，

他說，墳場的不少牌匾、涼亭是過往首長會董出錢、出心、出力修葺的，每年清明節，我們除了前來拜祭先人，也旨在表達對歷屆首長會董的敬重。掃墓過後，大家一同到附近餐館品嚐美食，促膝談心，十分溫馨。



▲ 在沙嶺墳場前合照。



▲ 張成雄會長(前排中)與首長會董合攝於沙嶺潮州墳場澤民亭前。

香港潮州義山源遠流長

鄭明仁

每年清明，香港潮州商會都會舉行春祭活動，由商會元老率領會員到和合石及沙嶺義山拜祭潮州先友，這個傳統已超過半世紀。歷史上，散居海外的潮汕人士很重視身故之後安息之地，因此，潮人社團在異地生根之後的頭等大事就是集資買墳地築建潮州公墓，這就是各地潮州義山的起源。香港潮州義山歷史遠溯上世紀二十年代，1922年，潮州商會成立翌年便向政府申請墳地建義山，1924年7月，第一個潮州義山始創於雞籠環（今港島華富邨附近）。後來政府在新界開闢大型墳場，潮州義山便於五十年代遷至現在的和合石及沙嶺。

和合石「旅港潮州墳場碑記」，立於1951年。潮州商會會長張成雄介紹碑記歷史。

和合石「旅港潮州墳場碑記」（1951年11月立）記載：「一九五零年港府開闢新界墳場蒙撥和合石及沙嶺兩處山地為興建潮州墳場之用同人等先後偕同本會理監事暨香港墳場總幫辦華必敦先生同鄉吳師青畫則師李揚安諸君度其流泉以定界址鳩工興築凡六月而工成華表樹而涼亭立憑高眺望諸峯來拱氣象肅穆鬱鬱葱葱我鄉人瞻拜其間有不油然而興敬恭桑梓之念藹然益思篤葭苴之誼者乎爰書其顛末泐諸貞珉使後之人有所考焉。」旨哉斯言！吾人今天佇立碑前環顧布局，不禁讚嘆當年地理大師吳師青「度其流泉以定界址」的功力，確是「諸峯來拱、氣象肅穆」。

2016年4月1日，張成雄會長率領潮州商會數十會員先後抵達和合石及沙嶺義山春祭，筆者為其中一員，首次謁拜了聞名已久的潮州義山。和合

石潮州義山乃葬棺墳場，沙嶺義山則為金塔墳場，卜葬和合石義山滿七年須起棺拾骨遷葬往沙嶺金塔義山。張成雄會長首先在和合石義山「潮州先友之墓」獻上祭品，隨行會友每人獻上一炷清香。禮成後，商會總幹事林楓林在石碑前介紹了「潮州墳場碑記」內容。潮州墳場祇是整個和合石墳場其中一部份，除了「潮州段」外，還有「福建段」、「恩平段」、「威海衛段」、「基督教段」、「五旬節段」、「市政公墓」等等。潮州墳場面積廣濶，氣象萬千，參加春祭會友對潮人先輩籌建義山的努力與智慧，至為欽敬。

之後，參加春祭的會友便轉往沙嶺義山參拜。沙嶺義山同樣氣勢非凡，商會特聘專人打理義山，故和合石及沙嶺義山都整理得井井有條。據管山人說，從義山建成起計，已有兩萬多名潮州先友葬於此福地。同行鄉里說這都是潮州商會的功德，使在港逝世的同鄉有安葬之所，後代子孫得以慎終追遠。



▲ 多位首長合攝於旅港潮州墳場碑記前。

本會接待廣東社總研修班



▲ 賓主合照。

廣東省社會組織總會香港研修班，2016年3月30日到訪本會，受到張成雄會長、陳德寧會董、李志強會董等首長的熱烈歡迎。研修班陣容鼎盛，有來自廣東省信息網絡、出入境邊境檢驗檢疫、企業、資產評估、殘疾人康復、社會組織、估價專業、華商經濟、典當行業、特種設備、青少年發展、證券業、教育、慈善、批發等協會。

張成雄會長對廣東省社會組織總會研修班學員到訪表示熱烈歡迎，並向全體研修班成員詳細介紹了本會的會務、改革和發展情況。他說，本會成立於1921年，已走過了九十六年光輝歷程。香港回歸祖國之後，本會背靠強大祖國，繼續擔當國家與世界溝通的橋樑，在保持商會優良傳統的同時，亦貫徹與時俱進的新作風。

副團長張曙代表各個社會組織發言，他對香港研修班全體學員受到的熱烈歡迎表衷心的感謝。他說，張成雄會長詳細介紹了香港潮州商會的發展歷程，對研修班全體成員鼓舞甚大，大家希望借鑒香港潮州商

會的社會服務經驗，把廣東省的社會組織搞得更加有聲有色。他希望香港潮州商會的首長和會員，未來加強與廣東省社會組織總會及各屬會的交流合作，傳授從事社團工作的寶貴經驗，共同為社會做出貢獻。

廣東出入境檢驗檢疫協會副會長謝貢國，廣東省殘疾人康復協會秘書長林仲新，廣東省戶外家具行業協會秘書長熊小玲，廣東省星海音樂學院教育發展基金副秘書長鄧東萍，廣東省肇慶學院教育發展基金理事長沈欽萍，廣東省廣府人珠璣巷後裔海外聯誼會辦公室副主任何曉婷，廣東省僑界仁愛基金會理事長何宏興，廣東省註冊會計師協會黃磊，山東省電力企業協會副秘書長李婷等，提出了如何做好社會組織的發展、加強社會組織的凝聚力，發揮社會組織應有的作用等問題請教張成雄會長，張會長暢談了看法，為他們理順了工作中碰到的障礙和難題。很多團員都表示，考察香港潮州商會的時間雖然短，但獲益良多，希望今後雙方有更多交流的機會，互補短長，攜手共進。

本會組團訪豫參與投資洽談

本會2016年4月7日組團出席第十屆中國（河南）國際投資貿易洽談會，永遠榮譽會長許學之出任團長，成員包括：副團長常董兼內地事務部主任吳哲歆，會董陳強、胡澤文，會員彭榮武，總幹事林楓林。河南省商務廳豫港投資中心王衛東全程陪同訪問團。在豫期間，還參加內陸開放高地創新論壇，丙申年黃帝故里拜祖大典。並拜訪省商務廳有關部門領導，探討如何加強聯絡，互通信息，尋找商機等問題。

在商務廳推介下，新鄉市副市長周世傑，新鄉市商務局局長薛永宏，國家新鄉經濟技術開發區副主任婁哲峰等，專程和許學之一行會面，介紹新鄉投資環境。出席者尚有商務廳豫港投資中心主任王振環、副主任王志信。

周副市長介紹新鄉市，毗鄰省會鄭州市，區位及自

然資源甚具優勢。近年新鄉的投資環境大改善，商機無限，他歡迎香港潮州商會等海內外朋友多到新鄉走走看看，尋根觀光，投資創業。

許學之稱，河南省同香港有深厚的關係，香港潮州商會和河南省的關係亦相當密切，河南位處國家中部，是「中原經濟區」的主體，在國家促進中原地區的崛起戰略中佔非常重要的地位。許續稱，近年來，河南投資環境變好，隨着國家的發展戰略「一帶一路」的發展，河南在其中扮演重要的角色。許學之又稱，香港潮州商會歷史悠久，不斷朝着專業化、年輕化及國際化的方向發展會務。聯繫着全球各地數千萬潮籍鄉親。透過此次河南的訪問，我們定將此行所見所聞，傳送給我們的鄉親。希望有更多潮人到河南發展，達到雙贏。



▲ 左起：胡澤文、陳強、許學之、吳哲歆、彭榮武、林楓林。



▲ 出席黃帝故里祭祖大典。



▲ 許學之(左5)與新鄉市周世傑副市長(左4)等合照。



▲ 許學之永遠榮譽會長(右)接受訪問。

本會接待雲南省僑辦書記



▲ 潮州商會首長與雲南省嘉賓合照。

本會與雲南省盟係密切，有不少老朋友，雙方保持著緊密的聯繫。2016年3月30日，雲南省僑務辦公室黨組書記張新明，國外處處長陳曉毅，經濟科技處處長李鴻賓等到訪本會，受到會長張成雄，永遠榮譽會長許學之、陳幼南，副會長林宣亮、黃書銳，常務會董林鎮洪，會董黃志健及總幹事林楓林等熱烈歡迎。張成雄會長首先致歡迎辭，他感謝張新明書記訪問潮州商會，代表本會全體同仁，對張書記及各位朋友表示熱烈的歡迎和衷心的感謝。

張成雄會長指出，雲南省地處國家大西南，是一個重要的省份，尤其是在「一帶一路」戰略規劃中，更有著重要的地理因素，是華南地區與東南亞的重要交匯點。雲南省是一個文化氣氛濃厚的省份，不論工商業、旅遊、文化事業等方面的投資發展，都有著廣

闊的前景，被公認為一個極具發展潛力的省份。他續指，本會首長與同仁多次到訪雲南省，受到雲南省政府和各級領導的熱情接待，並積極推介雲南的發展前景，為本會同仁走向雲南，尋找商機共了方便。張會長表示，未來將繼續加強與雲南省的合作，讓同仁更加深入了解雲南省，提高對雲南省的投資意慾。

張新明書記對此行受到香港潮州商會多位首長的熱烈歡迎表示衷心的感謝，他指出，香港潮州商會歷史悠久，在雲南省有很響亮的聲譽，是香港最具代表性的工商團體之一，一直為維護香港繁榮穩定、促進經濟發展作出積極的貢獻。他希望香港潮州商會的朋友們多點到雲南省參觀考察，了解更多的投資項目，增強雙方的合作和交流，共同為兩地經濟發展貢獻力量。

胡劍江接待南非及比利時領事人員



▲ 胡劍江副會長接待南非及比利時的領事人員(左起Mr. Davy Chiu。胡劍江副會長、Ms. Phumelele Gwala、Ms. Katrien Leinders、Mr. Leon Naidoo。

胡劍江副會長積極為本會同仁推介對外貿易的商機。他對適合中小企業發展的宏觀環境，包括法律政

策環境、社會輿論環境、籌資融資環境，出口引導激勵、信息培訓服務等，都十分重視，希望能夠幫助同仁提升競爭能力。

2016年3月14日，胡劍江副會長親自接待了南非領事館總領事Ms. Phumelele Gwala，經濟部總監Mr. Davy Chiu，領事(政治)Mr. Leon Naidoo；比利時領事館總商貿專員Ms. Katrien Leinders。並介紹了本會同仁對外經貿發展的近況，他希望透過兩國領事官員推介本會的商務活動，達致雙贏效果。兩國駐港領事官員十分高興有機會了解香港歷史悠久，且最具代表性的商會，認為此行對推動兩國與香港的貿易大有裨益。

本會同仁多為本港商界精英，善於積極尋找適合生存與發展的市場空間。胡劍江副會長接待南非和比利時駐港領事官員，正是為了給同仁開闢新的商貿活動空間，以求獲得更大發展。

胡劍江接待陳健波議員

香港潮籍人士一百多萬，各行各業中不乏事業成功的人士，不但本會會員，從事政商各界的傑出人士中也有不少潮籍精英人物，立法會議員、立法會財務委員會主席陳健波便是其中之一。

胡劍江副會長向來熱心本會會務，積極推動會務發展，熱心邀請各界人士包括潮籍成功人士與本會首長會員交流，共同為社會貢獻力量。2016年3月22日，胡劍江副會長邀請陳健波議員前來本會參觀訪問，胡劍江副會長及本會其他首長熱情接待了陳健波議員。在胡劍江副會長的親自陪同下，陳健波議員興致勃勃地參觀了本會秘書處及其他設施，並與胡劍江副會長及其他首長暢敘鄉誼，共話發展。陳議員表示，香港潮州商會作為愛國愛港社團，向來支持特

區政府依法施政，為社會和諧穩定貢獻力量。他身為潮州人，對此感到十分榮幸和驕傲。胡劍江副會長感謝陳健波議員對本會的關心和愛護，他期待陳議員抽空多來本會指導。他表示，陳議員作潮籍人士的精英分子，在潮籍鄉親中享譽甚高，是廣大潮籍鄉親學習的榜樣。



▲ 胡劍江(左)向陳健波贈送紀念品。

胡劍江訪澳洲維省潮州會館



▲ 左起：蔡旭亮副會長、陳冠群副會長、胡劍江副會長、陳漢城副會長、李季德秘書。

胡劍江副會長向來注重敦睦鄉誼，廣泛聯繫海內外潮籍鄉親，為宣揚本會宗旨不懈努力。2016年3月

30日，胡劍江副會長前往澳洲，專程探訪維多利亞省潮州會館，受到該會蔡旭亮、陳冠群、陳漢城副會長以及李季德秘書的熱情接待，並共晉午餐。雙方就發展香港潮州商會及澳洲潮州會館的關係，促進兩地潮籍鄉親友好合作，共同為香港及澳洲潮籍鄉親作出貢獻交換了意見。

澳洲潮籍鄉親眾多，對當地的經濟發展有一定影響力。胡劍江副會長為增進兩地潮籍鄉親未來的交流合作作出了努力。他十分高興地表示，相信未來香港潮州商會與澳洲潮州會館將有更多的交流合作機會，可以為兩地潮籍鄉親尤其是商界創造良好的發展條件，這是他深感榮幸的事。

維多利亞省潮州會館特別向胡劍江副會長贈送了紀念品，並一同合照留念。

本會接待華師大胡欽太一行



▲ 黃書銳副會長(右)與胡欽太副校長親切交談。

華南師範大學副校長胡欽太教授、校友辦主任仲銘錦先生、港澳台辦副主任王偉民先生，2016年3月19日到訪本會，受到黃書銳副會長熱烈歡迎，黃書銳副會長與胡欽太副校長舉行了會談，胡副校長向黃書銳副會長介紹了華南師範大學的概況，希望香港的朋友尤其是本會加強聯絡，共同為社會培育人才。黃書銳副會長及參加座談的會董，也向胡欽太副校長介紹了本會如何實踐辦會宗旨，特別在弘揚文化、作育英才方面的貢獻，並對華師大如何加強和香港社會

各界的聯繫提出建議，雙方也探討對加強合作，做好研究的可能性。

據悉，胡欽太副校長一行在港期間，除了參加華南師範大學香港校友會的活動之外，還專程前往拜候該校傑出校友饒宗頤教授。



▲ 左起：郭一鳴、陳幼南、胡欽太、王偉民、仲銘錦。

潮州市工商聯一行訪問本會

潮州工商聯書記黃澤雄及副主任委員黃小瑩，2016年3月8日與林宣亮副會長會面，受到林宣亮副會長、張俊勇常務會董及林楓林總幹事的熱烈歡迎，雙方就本會與潮州市加強商務交流，支持商界會員回鄉投資，發展經貿活動、支持家鄉建設等一系列內容進行交流。

林宣亮副會長指出，潮州市有不少在世上很出名的產品，是潮州市歷來受到海內外客戶歡迎和支持的家鄉特色產品，更好地發掘和開展這類產品的銷售力度，對香港乘潮州的經濟發展都有積極正面的作用。黃澤雄書記對林宣亮副會長及張俊勇常董的熱情接待表示衷心感謝，他說，香港作為對外經貿發展的最有效平台，一直受到家鄉潮州的高度

重視，這次到香港來，就是希望在本會各位首長和會員的支持下，為家鄉的經貿發展作出貢獻，他希望今後雙方有更多的合作，共同促進兩地的經濟發展。



▲ 林宣亮副會長(右3)與潮州市工商聯黃澤雄書記(右2)及黃小瑩副主委(右1)等合照。

吳康民回憶錄賀九十華誕



▲ 吳康民在首發式致辭。

吳康民為九十歲月留痕推出自傳《吳康民回憶錄》，2016年4月8日舉行新書發布及壽宴，行政長官梁振英、中聯辦主任張曉明，會長張成雄，永遠榮譽會長陳偉南、陳幼南，名譽會長戴德豐，名譽顧問黃士心等出席祝賀。

《吳康民回憶錄》是一本較完整的回憶錄，較為完整的介紹個人家庭、學習生活、教育生活、接觸名人之憶等。吳康民在香港近七十年的經歷，不限於教育，還涉及香港政治和到北京參政議政，與中央歷代領導人有近距離的接觸，他了解中國政治的變遷和發展，也見證了香港回歸以後的變化。吳老個人近一個世紀的經歷，對研究香港發展史極具參考價值。梁振英特首讚揚吳老過去數十年報效國家，著作等身，精闢見解，立言立功。他深信吳老松柏長青，筆耕不頓，一定能夠為香港留下更多好文章。張曉明主任致詞時表示，吳老的政治評論入木三分，充滿正氣，其文人風骨在當今香港環境尤為可貴。

本會首長出席「2016遵義·香港商(協)會座談會」



▲ 黃書銳副會長、許學之永遠榮譽會長宴請遵義市李蓮娜副市長(前排右3)。左3為中聯辦張肖鷹副部長。

為深化遵義市與香港的經濟合作，促進雙方共同發展，由貴州省遵義市政府主辦，香港商報承辦舉行「2016遵義·香港商(協)會座談會」，本會副會長黃書銳、永遠榮譽會長許學之、中聯辦張肖鷹副部長、常

務會董吳哲歆、會董謝喜武、總幹事林楓林等出席了座談會，與出席的各商界首長及遵義市領導，圍繞「遵義所需，香港所能，香港所需，遵義所能」的主題進行了親切友好的交流。

本會商界同仁與內地的商務合作向來活躍，不但家鄉潮汕三市，全國各省市均有參與，包括貴州省等一些大西南省份。是次遵義市來港推介旅遊及投資優勢，對同仁更好了解個源豐富的省份有更加深入的了解，特別是遵義市的投資環境、資源利用、發展勢頭等重要內容，掌握了切實的資料。遵義市副市長李蓮娜希望香港商界到遵義走走，親身感受遵義市展潛力，她表示，遵義市的領導班子充滿幹勁，前景秀麗，冀望大家到遵義走走看看，尋求潛在的發展商機。

黃書銳出席中西區半山業主聯歡活動



▲ 左起：郭一鳴、陳捷貴、黃書銳、謝喜武。

本會與中西區及半山的關係良好，加之本會就在西區地域，首長會董都熱心參與中西區及半山的活動，藉以表達本會的支持，本會常務會董陳捷貴任副主席。中西區及半山社會事務工作繁多，在不少社會活動中都扮演著積極和重要的角色。2016年3月19日，中西區半山業主聯會舉辦週年聚餐活動，邀請本會首長出席，黃書銳副會長，常務會董陳捷貴、會董謝喜武，以及郭一鳴等出席了聚餐活動，與一眾街坊朋友共同歡度聯會的週年紀念日。

陳偉南談摯友饒宗頤

陳偉南先生和饒宗頤先生的友誼，一直是潮人傳頌的佳話。這段跨越儒、商之間界別的友誼，是如何開始的？為什麼說「只要是饒公的事，陳偉南先生都會盡心盡力去做」？歷經數十年歲月滄桑，緣何兩人的友誼能歷久彌新？我們一起聆聽陳偉南先生的講述，感受這兩位潮人翹楚深切誠摯的友誼。

饒宗頤和陳偉南，兩位「天頂有星」的潮州人。一位是潛心弘揚文化的碩學鴻儒，一位是熱心公益的商界名流，兩人的友誼，一直是潮州人傳頌的佳話。為潮州饒宗頤學術館的建設，陳偉南先生盡心盡力；只要是饒公宣導的地方文史研究，陳偉南先生都積極予以支援；而在陳偉南先生贈建的韓師偉南樓、韓師校史館、寶山中學，也都留下饒公的墨寶。2015年9月，電視專題片《陳偉南》在港開機拍攝，期頤之年的饒公親自參加。在場記者告訴我們：坐下來後，兩人的手，一直緊緊握著。

2015年10月26日，《梓裡情緣——民家珍藏選堂書畫作品展》開幕，陳偉南先生專程趕來參加，並為展覽題下「華學泰斗 潮人榮光」幾個大字。他已九十六周歲，在為展覽揭幕後，拄著拐杖，堅持看完展廳的每一個角落，每一幅作品。

真正的心聲，不是用語言表達的，而是蘊藏在行動中。也正因此，當陳偉南先生爽快地答應我們進行《潮人眼中的饒公》這一專題的採訪時，我們沒有問也不好意思問出原本最為關鍵的問題——「在您眼中，饒公是怎樣的一個人？」

因為答案已經很清楚。在陳偉南先生談及饒公時發出的爽朗的笑聲中，在他講到「回想起這麼多年我們兩人的交往，很開心」時那明亮的眼神中，我們已明白，於陳偉南先生，饒公，就是摯友！



▲ 陳偉南。

記者：陳會長，您與饒宗頤教授是很好的朋友，請問您是哪一年認識他的？從那時起兩人就成為好朋友嗎？

陳偉南：第一次真正認識應該是1991年或是1992年吧，或許更早一點……好多年了。在此之前我們也是相互認識的，但沒怎麼深交。饒老學貫中

西，很早就聽說過他的名氣，認識他的時候，我對他非常尊敬。

記者：早年您在韓師讀書的時候，就認識他嗎？

陳偉南：讀書時沒有交集。但我在讀初中時，就聽說過他。是這樣的，上世紀30年代，我被詹安泰老師教過。詹安泰老師和饒宗頤的父親饒鏗先生是好

朋友，他經常去饒家，也知道饒家有一位饒宗頤，很聰明。有一次，詹安泰老師身體不舒服，他就讓饒宗頤去代他的課，那可不是代初中的課，而是代高中的課。饒宗頤初次去的時候，那些學生很不服氣。他們認為，這個代課老師的年紀比他們還小，怎麼能教他們的課呢？詹安泰老師就說，你們先別吵，先讓他代一節課，明天你們再告訴我，他講得好不好。如果講得不好，我從此就不再讓他來講課。如果你們覺得好，我再讓他繼續來這裡講。第二天，詹安泰老師問學生們，饒宗頤的課講得怎麼樣？結果大家都一致說他講得非常精彩。

記者：記得前些年在一些重大潮人活動中，你們倆總是形影不離。

陳偉南：是。在香港的時候，我們有一段時間一起出去應酬，共同出席一些活動。當年潮汕當地舉行的一些活動，他也經常和我一起回來。

記者：潮州饒宗頤學術館從初建到擴建，您都盡心盡力。我們感覺，饒公的很多事，您都是當成自己事來辦的。您為什麼要這樣做？

陳偉南：只要是饒老需要我幫忙做的，我都非常樂意去做。當然，不止我一人在做，還有許多人也來幫忙。記得有一次去法國的時候，他問我：「你為什麼對我這麼好？」我說：「有很多方面，第一，您在文學（化）上的成就我非常崇拜，第二，我們是家鄉人，潮州出了您這麼一位有名望的人，我打心眼裡高興，也出自內心喜歡與您交朋友。」而在交往的過程中，他對我也非常敬重。

你剛剛講到這座學術館的建設，我講一段故事給你聽。在上世紀八十年代，他想在自己（家族）的私人地上建一座學術館，就委託了饒芑子來跟潮州政府談，請政府出資幫他修建。那時候，人們對饒宗頤教授的（學術成就）認識還沒有現在這麼重視，而且考慮到那片地方是饒老私人的，政府出資幫他修建似乎不太合適。我就跟有關人員解釋，那片地雖然是他私人的，但建成之後並不是他私人

使用，而是作為一座學術館，增加了潮州的文化含量，這有何不可呢？後來，潮州市政府方面就接受了我的意見。

記者：當時為了學術館的建設，您捐建了六十五萬元。這在當時是不小的數目。後來學術館擴建，您又捐了二百五十萬元。

陳偉南：也沒多少，就是幾十萬。後來擴建了，謝賢團先生等人也都來相幫，很多人幫忙的。

這座學術館地方雖不大，但看著很稱心。記得當初學術館（老館）剛建成之後，饒公他老人家也非常高興，去到四樓後，坐在那裡久久不願離去。

記者：饒公是埋首做學問的人，您是熱心公益的人，兩個人都很忙，在香港會時常見面嗎？見面一般會談些什麼內容？

陳偉南：定期聚就沒有，但有空時，我們也會在一起喝喝茶，聊聊天。有應酬時我們也經常一起去。我們很聊得來。聊天（的內容）當然不是談生意嘍（眾人皆笑），都是很隨意的。

記者：您的電視專題片在香港開機拍攝，饒公還專程出席。而且我們留意到，您倆的手，一直緊緊握著。

陳偉南：是。常常一見面，遠遠就伸過手去握。（微笑）

記者：你們倆都是天上有星的人，你們之間的友誼，也是潮人的一段佳話。

陳偉南：喔，他的星比我的大。（笑）回想起來，這麼多年的朋友，很開心。

記者：能跟我們講講，您倆一儒一商，友誼能保持這麼多年，而且愈發醇厚，這其中的原因是什麼？

陳偉南：主要還是彼此都非常尊敬對方，而且很投緣，很聊得來。一個人要想別人對你好，首先你要對別人好。如果你對別人不好，要想讓別人對你好那是不可能的。互相尊重，友誼才能永恆。我很尊重饒老，他也很尊重我。

（原載《潮州日報》）

成立「青年事務局」全面應對問題

馬鴻銘



▲ 馬鴻銘。

「一國兩制」能否順利推行、香港能否繼續保持繁榮穩定，其中一個關鍵因素在於能否做好青年的工作。事實上，當前香港所遇到的諸多問題，例如青年對現實的不滿與各種訴求等，亦證明青年工作具有高度的重要性與急迫性。因此，香港可參考國外經驗，在特區政府現有的管治架構下，成立一個更高層次的青年工作機構如「青年事務局」，以整合資源、統籌協調政策、強化運作，全面應對當前及未來的青年工作。如果推行得當，可從根本上做好促進青年發展、緩解矛盾、增進國民身份認同的核心工作，意義不凡。

香港過去及當前所遇到的各種問題，都繞不開青年工作。過去數年來，需要承認的是，由於整體發展上的原因，青年階層遇到一些前所未有的困境，包括向上流動機會大減、住屋就業難，以及高漲的政治訴求等等。這些問題並非香港所獨有，而是具有一定的全球普遍性。亦要承認的是，青年的不滿被一些政客所利用，激化甚至惡化了青年與政府乃至整體社會

之間的矛盾。這些問題與矛盾千頭萬緒、多層兼且複雜，需要因應時代的新變化，而採取新思維解決問題。而成立「青年事務局」無疑是最佳的、政策層面應對的方案。

第一，高層次的青年工作部門在世界各地都有成功經驗。一如前文所言，青年問題具有全球普遍性，在摸索如何更好處理青年工作時，世界各地都總結出了一套各自符合自身情況的制度。儘管各自政策不盡相同，但總括而言當中有一個共性，即全面提升青年工作的政府層次、架構層次、重視層次卓有成效。而設立一個直接由政府高層負責的直屬部門，亦是世界各地近十年來的潮流。

歐洲國家最為普遍採用這個辦法。法國設有「青年體育部」，德國有「聯邦家庭事務、老年、婦女及青年部」；加拿大則在跨政府事務秘書處直設一個非常高層次的「跨政府事務及青少年事務部」；澳洲設有「教育、培訓與青年事務部」，新西蘭亦有「青年發展部」。與香港保持競爭關係的新加坡，亦設有「文化、社區及青年部」。世界各地都設立類似於青年事務部的高層次機構，不僅僅說明這是世界潮流，更說明提升對青年工作重視程度，提升青年工作的成效，都是各地政府所高度關注的，而效果亦是有目共睹。因此，香港設立類似部門絕非「獨創」，而是有

著眾多成功經驗作為借鑑。

第二，高層次的「青年事務局」能發揮整合資源統籌協調的最大作用。或許有人會認為，現在香港已經有「青年事務委員會」，亦有民政事務局、教育局等部門，足以應對問題，不必要設新機構以免「架牀疊屋」。這種觀點可以說仍是處於陳舊思維，不足以應對當前青年工作的重要性與嚴峻性。

當前香港的青年事務委員會，這個機構成立於1990年，至今已足足二十六年。二十六年來香港發展翻天覆地的變化，莫說香港問題惡化，即便一直和諧相安無事，亦需要重新審視以應對未來可能發生的問題。更何況，當前負責與青年工作有關的部門，非常龐雜，用「各自為政」來說或許並不為過。例如，除了「青委會」，還有青年活動統籌委員會、公民教育委員會，推廣義工服務督導委員會、民政事務局、教育局、勞工及福利局、保安局、義務工作發展局、香港青年協會等等。政府對

青年工作的投入與重視不可謂低，但在新情況新問題面前，仍顯力不從心。

成立高層次的「青年事務局」，可由司長兼任局長，下設常任秘書長及各具體執行的部門。這種高層次的部門最大的優點是，可以整合現有資源，未必需要太多的新投入，即能發揮更大效應；以強有力的架構運作，可以達到更有效貫徹落實政策；而青年的訴求亦可以更有效地上升到政策層面，及時應對、有效應對。

青年工作看似針對的是「青年」，但事實上，背後要處理或應對的是非常深層次的問題，既有教育又有勞工就業，既涉及身份認同亦關乎發展困境，既要化解不滿與怨氣更要實際解決矛盾，這些問題非下大工夫處理不可。而成立一個高層次的「青年事務局」，是解決問題的最有效的架構保障。走出了這一步，未來應對青年工作時，可以不必再出現不知所措的情況。



▲ 青年充滿活力。

青委舉辦午餐演講會



▲ 演講會賓主合照。

青委2016年3月18日舉辦第十八次午餐演講會，主任委員馬鴻銘主持會議。座談會邀請中西區民政事務專員黃何詠詩、畢馬威會計師事務所創業學院總監蔡明都、香港科技園首席商務總監楊孟璋擔任演講嘉賓，就「社會企業·親子愛心」及創新創業、科技園平台等內容演講。

黃何詠詩就「社會企業、親子跨代參與」發表演說，她表示，社會企業發展需要社會各界支持，希望社會各界人士在日常生活上多選購社企的產品及服務，在社企獲得利潤，確保社企持續發展惠及針對性的服務的弱勢群體。蔡明都則以實際例子探討青年人創新創業的重要性。楊孟璋主要介紹香港科技園發展狀況，並在創新及推動科研人才的平台作用。

胡劍江副會長發言時指出，希望大家都為支持社會企業出一分力，用實際行動支持社會企業的發展。

馬鴻銘主任表示，青委去年舉辦的「創新新創」比賽，正是以實際行動支持發展社會企業的例子，今年還將舉辦第二屆「創新新創」比賽，讓更多的創新項目得到落實，為社會提供服務或產品，為弱勢社群創造就業和培訓機會，切實做到把愛心融合消費，令消費增添意義。

出席演講會的有：副會長兼名譽參事胡劍江，副會長兼主任馬鴻銘，副主任陳澤華、張詩培，名譽參事張俊勇、陳光明、葉振南，參事王林奕熿、吳茂松、張少鵬、高明東、胡炎松、陳德寧、趙純銘，司庫林秀鳳，委員呂慶森、杜亨棟、姚逸華、曾穎偉、黃嘉樂、賴冠霖、羅志豪、蘇仲成、龔雅璇、李浩德、翁狄樂、鄭嘉銘、黃樹源、蟻龍、溫秀微、蔡志鵬。以及青年會員陳賢翰、廖雯姬、周靄儀、陳凱旭、馬凌耀、林澤鑫、丘傳龍等。

「青年創新 新創比賽2016」申請活動資助

青年事務委員會「2016年大型青年活動資助計劃」評審小組約見青委，就青委擬舉辦「青年創新新創比賽2016」事宜，2016年3月19日，青委副主任委員陳澤華，委員朱懷忠等在政府總部民政事務局與評審小組見面，對是次活動的情況和產生的正面影響交換了意見。

為了更好地調動青年的創新意慾，發揮更大的推動社會創新

科技的作用，青委較早前已向「2016年大型青年活動資助計劃」評審小組遞交了有關「青年創新新創比賽2016」的計劃書，積極就活動申請資助，企望令今屆活動得更大的成果。



▲ 朱懷忠(左2)、陳澤華(右2)等前往約見評審小組。

馬鴻銘出席「尋找家鄉的故事」會議

由香港廣東社團總會舉辦的「尋找家鄉的故事」系列活動，2016年4月6日舉行了第三次會議，就二十一個地級市如何發展青年事務，與廣東省青年聯合會結盟，共同就幫助青年尋根及培訓等題進行探討，

各社團青年代表會議於中總俱樂部舉行，馬鴻銘主任、張少鵬參事代表青委出席了會議。

根據香港粵籍青少年的情況，廣東社團總會決定2016年至2017年度舉辦「尋找家鄉的故事」活動系列，幫助青年認識家鄉的過去、現在和未來，並希望透過這項活動，加強廣東社團總會各屬會與廣東省二十一個地級市在香港社團的聯繫。成立一個強大的溝通平台，並且利用這個平台開拓「一帶一路」的「民心相通」工作。



▲ 與會者合照。

潮州會館中學

Chiu Chow Association Secondary School

「沙田區小學環保創意骨牌挑戰賽2016」

為了推動環保意識，並鼓勵同學發揮創意潛能，本校於4月9日舉辦「沙田區小學環保創意骨牌挑戰賽2016」。比賽當日有多所小學參與，反應熱烈。本活動獲得「學校起動」計劃及九龍倉集團旗下「時代廣場」的大力贊助，並有幸獲香港課外活動主任協會文達聰主席及時代廣場有限公司馬惟樂經理應邀到校擔任評判及頒獎嘉賓。



▲ 校長曾永康博士致送紀念品予香港課外活動主任協會文達聰主席(右)，就座者為時代廣場馬惟樂經理。



▲ 得勝隊伍囊括多個大獎，賽後來個豐收大合照。



▲ 「每一步要小心翼翼，不想有半點差池！」

中國歷史科攤位設計比賽

本校中國歷史科於3月19日參加了「懲教歷史、法治、息息相關」攤位設計比賽活動，高年級代表並榮獲「最佳團隊合作」大獎。



▲ 本校師生與懲教署職員合照

「香港中小學時事及常識挑戰盃2016」

本校高年級同學於3月19日代表本校參加「香港中小學時事常識挑戰盃」，獲得學校團體大獎亞軍。



▲ 本校高年級代表勇奪團體大獎亞軍，喜上眉梢。

「欣賞香港 沙田活力跑」比賽

本校長跑隊於3月26日參加「欣賞香港 沙田活力跑」比賽，在女子校際隊際賽榮獲2公里賽事全場亞軍。女子中學組2公里賽事中，黃靜彤及黃依琳同學分別獲得個人賽的第五及第六名。在男子中學組5公里個人賽中，凌浩誠同學亦獲得全場第十名。



▲ 本校長跑隊滿載而歸，難掩興奮心情。

香港潮商學校

Chiu Sheung School, Hong Kong

境外交流計劃2016-「西安面面觀」

19/3/2016 ~ 23/3/2016



▲ 三月二十日的早上，學生參觀被譽為「世界第八大奇跡」的秦兵馬俑遺址坑(秦始皇兵馬俑博物館)了解中國統一的輝煌歷史，並有機會前往兵馬俑製作工廠，親身體驗手工製作兵馬俑的工藝過程，感受古都濃郁的文化氛圍。



▶ 老師跟學生們分組進行體育活動，看看他們多投入！



◀ 三月二十一日的大清早，學生與當地一所小學進行交流活動，並與當地學生一起體驗課堂，十分融合！



▲ 三月二十一日下午，學生前往唐大慈恩塔寺遺址公園及大雁塔遊覽，公園有著精巧典雅的格調，令學生感受幽深高遠的文化氣息。



◀ 來到行程的最後一天，他們參觀了陝西歷史博物館及化覺巷清真大寺。學生們都把握最後機會，向導遊了解各建築物的特色。中國歷史源遠流長，這次西安歷史文化之旅讓學生加深對祖國的認識，為這次學習之旅留下完美的句號。



蔡志明 將愛好變成生意



蔡志明祖籍揭陽，原全國政協委員、香港玩具廠商會名譽會長、香港旭日國際集團主席。為香港聞名遐邇的「玩具大王」，旗下的旭日國際集團曾連續三年被評為全球最大的玩具生產商。早年的蔡志明以玩具起家，從一個玩具廠的推銷員做起，白手創業，逐步搭建起一個橫跨玩具、醫療、地產的商業帝國。1994年收購了美國一家合金玩具車公司。他不僅擁有眾多物業，包括住宅、工業及商業大廈單位及酒店，同時還入股康健國際，進軍醫療市場。投資領域遍佈美國、香港及內地，投資業態涉及玩具、金融、醫療、教育、航運等眾多領域。其雷厲風行的商業作風、沉穩睿智的商業頭腦、強烈的社會責任感使他成為香港商界、珠三角商界的領軍人物。

黃光苗 赤子情深為家鄉



黃光苗，祖籍汕頭，全國政協委員，中洲集團董事長。他在房地產業界拼搏多年，已成為業界翹楚。上世紀九十年代在改革開放和深圳城市建設發展中，黃光苗是新興房地產商的典型。他十多歲便出外謀生創業，靠搞基建、房地產開發。1993年進一步實現跨區域、跨行業的多元發展。2011年獲授「深圳市榮譽市民」稱號。

黃光苗身在異鄉，情懷鄉梓，心繫家鄉的慈善事業。2006年獨資在普寧燎原鎮果隴村興建光苗科技實驗樓，同年榮獲普寧市鐵山蘭花獎。2005年捐資建設珠浦醫院並投鉅資興建珠浦文化廣場等公益設施，為汕頭市醫療衛生及社會公益事業做出了突出貢獻，2012年獲授「汕頭市榮譽市民」稱號。

黃楚標 深圳市地產先鋒



黃楚標祖籍潮陽，東海聯合(集團)有限公司董事長，香港潮屬社團總會首席會長。人稱「深圳李嘉誠」。黃楚標是首批參與開發深圳特區的先鋒，為深圳的經濟發展做出了巨大貢獻。也是中國首家民營航空貨運企業。1994年，黃楚標開始在內地投資興建了多個大型房地產、商場項目。經過多年的奮鬥已由初期的房地產開發，發展成為現在擁有多家子公司，多元經營涉及航空運輸、酒店、物業等多個範疇的大型企業。黃楚標亦是一位熱心助人、富有愛心的企業家，作為深圳市榮譽市民，他累計捐贈已超過八千五百萬元。

黃楚龍 繪燦爛企業藍圖



黃楚龍祖籍普寧，深圳市普寧商會會長、星河集團董事長。二十七年前創立單純住宅開發公司，如今是銷售過百億的集團公司，他帶領集團不斷升級，跨越。作為一家以房地產開發起家的知名企業，黃楚龍從未停止嘗試新領域的突破。1988年，他開始在深圳進入房地產開發領域，先後開發多個項目。2003年開始佈局商業地產，並推出深圳福田CBD第一座完全自持自營的大型購物中心，2008年金融危機期間又開始探索佈局金融投資，並陸續投資保險、銀行等。歷經了多次升級和跨越，集團形成了房地產綜合開發、商業地產運營和金融投資「三駕馬車」驅動的投資格局。

趙利生 成大陸醫藥巨頭



趙利生祖籍潮陽，深圳市政協委員、深圳潮商會名譽會長、深圳金活醫藥集團董事局主席。他以「治病救人、服務健康」為己任，通過誠信經營，實現了從「代理名牌」到「名牌代理」的華麗蛻變，確立了自己在行業的領先地位。1994年他憑著「不為良醫，則賣良藥」的信念，創立了深圳市金活實業有限公司，將海外名牌藥品推向中國市場。代理名牌、自有終端網路、與上下游融洽的合作，使公司成為中國大陸醫藥綜合性企業巨頭之一。2010年在香港主板成功上市。2014年又成功引入國藥資本作為戰略投資者。如今已建立起了覆蓋全國的廣泛分銷網路，並設有約三千個產品專櫃。

黃少欽 打造最大茶貿中心



黃少欽祖籍揭陽，廣東省人大代表、深圳市東方置地集團有限公司董事長。他實踐多年，打造中國最大的茶業交易中心，成為中國商業地產一個生動的財富樣榜。黃少欽出身農家，十七歲高中畢業後進到村裡模具廠打工。二十一歲在揭陽開辦塑膠廠和模具廠。1998年起全力開發房地產。2000年移師深圳，主要從事房地產開發經營、物業管理、商業地產經營等業務。2004年注資打造的東方國際茶都，立足深港、依托珠三角，憑著地緣優勢輻射全國、影響國際，經營的茶葉、茶具品種和茶文化產品幾乎囊括業界所有產品，成為粵港地區規模最大、檔次最高的茶葉、茶具批發市場之一。

潘迪生 享譽零售業大亨



潘迪生祖籍潮州，迪生創建集團董事局主席。他曾被評為「香港十大傑出青年」，獲香港青年企業家獎。他以精準的商業眼光和經商之道得到國際商界的普遍讚譽。1980年在香港中環置地廣場創辦了迪生鐘錶珠寶店，開啟了他依托品牌經營、精品創業的傳奇故事。由於順應時代潮流，短短幾年成為香港擁有最多世界名牌專營權的人。1985年創建「迪生創建」，1987年收購法國著名打火機品牌「都彭」，又進軍電影行業，成為香港五家最大的電影公司之一。為表彰他多年在商界的成就，以及致力慈善活動和對高等教育的貢獻。2015年獲英國授予爵士勳銜。

蔡民強 創新晚禮服王國



蔡民強，祖籍潮州，中國工藝美術協會常務理事，廣東名瑞(集團)股份有限公司董事長。他從刺繡領域起步，以執著與創新獲得「中國釘珠大王」桂冠。在服裝設計市場是一位出色的開拓者，他用創新來增值財富，提高營運能力，將傳統的民族工藝精粹與現代服裝設計結合起來，成為世界婚紗晚禮服行業的奇跡。1977年，蔡民強轉行潮繡廠，三十餘年間不斷推陳出新，將潮繡融入現代時裝設計技巧中，1993年確立新的企業形象識別系統，並將商標管理與品牌經營納入到企業的長期發展戰略。蔡民強對後起之秀更多的分享與尊重，他坦言設計與創新是服裝企業的核心。只有不斷創新設計，才能為企業注入源源不斷的活水。

創造「一帶一路」與香港的新輝煌

林建岳



▲ 林建岳。

用「絲綢之路」(Silk Road)來形容古代中國與西方的文明交流，最早出自德國著名地理學家李希霍芬(Ferdinand von Richthofen)1877年所著《中國——我的旅行成果》一書。從二千一百多年前張騫出使西域到六百多年前鄭和下西洋，海陸兩條絲綢之路帶去了中國的文明和友誼，贏得了各國人民的讚譽和喜愛。

絲綢之路將古代幾大燦爛的文明聯結起來，中華文明、印度文明、埃及文明、兩河文明、波斯文明、阿拉伯文明及希臘羅馬文明等交相輝映，佛教、禪教、摩尼教、景教、伊斯蘭教等傳入中國，中國儒學、道教以及四大發明等傳向西方。絲綢之路成為文化、科技、人員交流的橋樑與紐帶，共同推動了人類文明進步。

古絲綢之路最興旺的漢唐盛世，整個時代體現出昂揚進取的精神。提起漢唐盛世，撲面而來的是馬踏飛燕、樂舞百戲、昭陵六駿、敦煌飛天、吳帶當風、唐三彩，氣勢恢宏、深沉雄大、篤實厚重，蘊含着自信豪邁、蓬勃向上的時代精神。漢唐名句千古迴蕩：「泰山不讓土壤，故能成其大；河海不擇細流，故能就其深」(司馬遷)，「潮平兩岸闊，風正一帆懸」(王灣)，「欲窮千里目，更上一層樓」(王之渙)……漢唐盛世花雨繽紛、駝鈴悠揚、舟楫絡繹、風帆逶迤的古絲綢之路，彰顯古老中華文明「和平、開放、博大、包容」的歷史血脈。

國家主席習近平提出共建「一帶一路」即「絲綢之路經濟帶」和「二十一世紀海上絲綢之路」的重大戰略，強調相關各國要打造互利共贏的「利益共同體」和共同發展繁榮的「命運共同體」。這是中國領導人在世界政經版圖上自信而從容寫下的大手筆，這個全新的宏偉戰略構想，從歷史深處走來，跨越時空，融通古今，連接中外，順應和平、發展、合作、共贏的時代潮流，

承載着絲綢之路沿途各國發展繁榮的夢想，賦予古絲綢之路以嶄新的時代內涵。

「一帶一路」汲取歷史智慧，立足當下，謀劃未來，統籌國內與國際兩大格局，通盤考量中國與世界、內政和外交、和平與發展、利益與命運、改革與開放、經濟與文化，事關改革開放之成敗，事關復興中華民族之千秋大業，事關「一國兩制」下的香港再創輝煌。

漢唐長安是那時當之無愧的「世界第一城」，也是中國歷史上最華彩的篇章，作為古絲綢之路的起點，長安輝耀着雄強奮發、博大兼容、光華燦爛的漢唐氣象。穿越歷史隧道，「一國兩制」下的香港，作為二十一世紀海上絲綢之路的樞紐城市，是中國最國際化的城市，全球最自由的經濟體，著名的四大國際金融中心之一，這裡法制健全、廉潔清明，中西薈萃、古今相通，多元包容、創意無限，閃耀着「東方之珠」的璀璨光芒。漢唐盛世的博大胸襟接連起如今中華盛世的浩瀚情懷，長安連接香港，匯成一幅氣勢恢弘、盛大輝煌的歷史詩篇。

夢回漢唐氣象，放眼中華盛世，那是一個遙遠連綿的中國夢，昭示中華五千年文明廣續不斷的強大生命力。遙望古絲綢之路的起點，展望二十一世紀海上絲綢之路的樞紐，「世界第一城」與「東方之珠」演繹着絲綢之路的光榮與夢想、友好與共榮。

「一帶一路」貫通亞洲、歐洲和非洲的經濟合作走廊，通過推動區內國與國之間的基礎建設，以實現政策、設施、貿易、資金、民心的「五通」。香港是世界上「五流」亦即人流、物流、服務流、資金流、資訊流最融通的地区。「五通」與「五流」融會貫通、珠聯璧合，相得益彰，共同譜寫「一帶一路」的新輝煌。

《「一帶一路」與香港》一書，香港文化協進智庫邀請了香港和內地十多位專家學者參與研究和撰寫，是一本堪稱「益智之薈萃，謀略之大成」的專著。該課題研究的最大特點，不僅百科全書式地解說「一帶一路」的各種問題，更着重是提出各種有參考價值的政策建議。閱讀此書，如深山探寶，會有意料不到的收穫。

潮州人1967年創辦香港第一家電熱水爐廠
柏林牌為香港電熱水器業開創先河

若非品質有保證 何能扎根40多年

〈廠在土瓜灣 歡迎參觀〉



柏林牌

Made in Hong Kong

香港製造



1967年首創純不銹鋼內膽
安全耐用

1,000升
▲
20升
容量

恆達熱水系統設計有限公司

Tel (852) 2330 6678

Fax (852) 2764 4034

Email sales@berlin1967.com

<http://www.berlin1967.com>

「菴埠海關地界」碑見證歷史

周修東

潮州市潮安區菴埠緬先亭有古碑廊，其中鑲有道光二十七年(1847)《奉憲示禁》、光緒二十六年(1900)《奉憲勒石》及「菴埠海關地界」碑，俱有關潮海關史事。

《奉憲示禁》為「欽加升禦管理海關稅務、潮州糧捕水利分府英(濬)」於道光二十七年(1847年)十月廿四日勒石示禁，《奉憲勒石》為「署理潮州糧捕、水利分府、儘先即補軍民府、兼管海關稅務、加十級、紀錄十次黃(名不詳)」於光緒二十六年(1900年)七月初六日告示發貼曉諭。這兩塊石碑，一塊是嚴禁地方惡棍強抽過埠錢，一塊是應謝姓所請，嚴禁謝姓子孫將祖屋賣與外鄉異姓之人，內容與海關稅務並沒有關聯，其值得注意的是，該碑署名「海關稅務」，從這裡可以解讀，道光年間，清廷委派潮州府分管(或署理)糧捕、水利通判(六品)兼管海關稅務。那麼，菴埠海關總口的管轄範圍及海關官員的任命情況如何呢？

據《粵海關誌》卷七《設官》記載，康熙二十四年(1685年)，粵海關設監督一員。時因臺灣平定，海氛初靖，康熙二十三年(1684年)二月同意開放海禁，開復原額漁課，並允許各海口貿易。粵海關創建於康熙二十四年(1685年)，立粵海關監督一員，分設七大總口，潮州總口為其中之一，以菴埠正稅口為潮州總口。起初，由粵海關監督分派家丁帶同書役分路查察，當時海關關員就是粵海關監督的家丁和所帶領的書役，海關官員就是在佐雜人員中選派的海關委員。

康熙五十七年(1718年)，菴埠日顯繁榮，事務龐雜，清廷特地將海陽縣丞移駐菴埠；雍正八年(1730年)，鑄給關防。所謂「關防」，就是政府機關或部



▲ 菴埠海關地界碑。

隊的官印。雖然清廷鑄給「關防」，但因資料有限，還沒有證據可以證明縣丞當時就已經受委為海關委員，兼管海關稅務。

乾隆十五年(1750年)十二月，兩廣總督陳大受清查各大總口，發現粵海關監督所「派委標弁及司事家人、書役等收稅，侵課累民，不一而足」。奏請遴委佐雜，分口徵收。同年，潮州府捕盜通判(六品)移駐菴埠，原分駐縣丞同時回駐府城附縣。這次官員調整，由六品銜通判頂替九品銜縣丞，說明菴埠的地位越來越受到上級重視，需要更高層級官員以資彈壓。

乾隆五十一年(1786年)六月二十九日，兩廣總督孫士毅、粵海關監督穆騰額奏「請改令就近之丞卒督率經理。其本任廉俸，足資辦公，毋庸議給飯食銀兩」。朝廷同意，委派潮州府海防同知(五品)為兼管菴埠總口海關委員。

聯繫上面兩塊石碑監管海關稅務官員的署銜，到

了道光年間，已經是改委潮州府通判(六品)兼管海關稅務，至於光緒二十六年(1900年)通判黃某仍兼管海關稅務，因從咸豐九年(1859年)十二月初九日起已經專委新關委員管理海關稅務，此時黃某可能是新關委員一時出缺，而暫時由其兼管而已，否則就成疊床架屋了。

「菴埠海關地界」碑是歷史上菴埠設關的直接見證物。雖然這塊地界碑沒有時間落款，但根據該碑原來立於菴埠鎮萬和橋旁，結合潮海關檔案「連杉街地圖」，可知總口關址就在今菴埠萬和路一號，前面菴江，左濱水吼溪，右臨連杉街(又稱萬和路)。

菴埠總口曾數歷劫火。乾隆十三年戊辰(1748年)，菴埠叛民李亞萬糾眾劫菴埠稅館，為練總陳銓所獲，被磔於市。咸豐四年(1854年)約閏七月，叛民吳忠恕攻破菴埠，菴埠通判署及海關稅館均被燒毀。楊啟獻先生〈「菴埠海關地界」碑尋根記〉稱：

《鄧氏族譜》載咸豐四年(1854年)海關為吳忠恕燒毀，其址卻應肯定。鄧鐵鞭老人回憶兒時聽長輩說，建海關樓房時專門到大埔縣採辦杉木，此屬重建，揣其時間，當在成立潮海關菴埠分關時，「菴埠海關地界」碑也應此時立下。當時這座海關略成方形，坐東向西，立於潮澄交界處，襟菴江而帶水吼溪，大門隔水朝菴埠寨，又有「大觀樓」木匾高掛樓前，更顯得建築壯觀。

從道光末年始，菴埠所處的韓江下游雙溪口一帶，淤積日漸嚴重，經多次疏浚，屢浚屢塞，而且隨著大型海輪的到來，韓江出海支流已經不能適應外貿裝卸需要，進出港口轉移到了東隴、樟林口，既而轉移到汕頭口。據楊偉先生翻譯《汕頭常關地位與工作報告》，咸豐四年(1854年)，兩廣總督批准在粵海關管轄下設立分關並實施相同稅則。潮州新設常關建在媽嶼島，稱「潮州粵海新關」，其他舊卡口就變成

了「潮州粵海舊關」，由此簡稱為「新關」和「舊關」。潮州府的稅收由菴埠總口轉到媽嶼新關管理，因此，菴埠總口變為分卡。

光緒二十七年(1901年)七月，按照戶部的指示，設在汕頭的潮州總口被潮海關接管。潮海關原擬接管五十里內(指以洋關所在口岸為中心，半徑五十里範圍內)的六個常關分卡——菴埠、梅溪、潮陽、澄海、水井和廈嶺，但由於常關委員沈慶的反對而未遂。沈慶仍任常關委員，繼續管理常關。到了民國三年(1914年)，常關各分口分卡距離潮海關五十里以內包括菴埠口等十一個卡口，於一月一日由監督交由稅務司兼管，炮臺口也於十月三十一日被潮海關接收管理。

後來，菴埠口辦公場所靠近連杉街地方租與順成飯店、成裕杉行兩家鋪號經營。民國十六年(1927年)四至六月，因擴建馬路需要，順成、成裕兩號臨街處被拆去寬十英尺、長六十英尺，面積共六百方尺，用於築路。民國二十年(1931年)六月一日，菴埠口等卡口裁撤，菴埠口關產委託菴埠商會負責保管，該地面積共有一萬三千六百二十方尺，建有正房二十四間，每間約一百英方尺。到了民國二十一年(1932年)五月，該關產由承租該關產鋪屋之順成、成裕號兩家出價五千大洋購買。

菴埠海關關產雖然已經出售，但「菴埠海關地界」碑仍豎於萬和橋旁，到了1983年，該碑才被轉移，鑲到菴埠緬先亭的碑廊牆壁上，成為憑弔歷史，發思古幽情的一處景點。關史陳列館籌建時，籌備辦同仁邀請汕頭文史學者曾旭波、紀相奎兩位先生專門到緬先亭對「菴埠海關地界」碑及《奉憲示禁》做了拓片並在關史陳列館進行展示，既充實了館藏實物，也豐富了展示內容。

(原載《潮州日報》)

饒平陽公溪的由來

陽宏(原名弘，因避乾隆「弘曆」名諱，後代志書改為宏)，字克寬，登明成化庚子科舉人，先後任江西宜春、樹工錢塘教諭，嘗擔任四川省試考官。後因考績優等，於弘治八年(1495年)擢升為饒平知縣。陽宏上任前在京訪已為御史的前任饒平縣令邱天佑，請教有關饒平政事。邱卸史言及曾謀鑿石頭溪，以利水運，因擢升調任，未能實行，成心中憾事。陽宏說「苟有利於民，敢不勉終公志」，當即答應到任要完成此事。

所謂石頭溪，即黃岡河上游，在今三饒鎮至湯溪鎮吳坑(現在湯溪水庫中)一段，約十五里，巨石交錯，「大者如象，小者如馬」，其中鋒利的石塊如矛似戟，激流奔注，與亂石相搏，發出雷霆般轟鳴。下游上來的船隻行至此處，不得不停下，舟人要卸下貨物行李，挑擔上岸，在崎嶇的山路小道跋涉二十里才到達縣城，民眾困苦不堪。

陽宏到任後，果有民眾請求鑿溪。他立即具狀子報府、道。時器道事的按察司金事王相正在徵詢民政利弊，接到狀子，甚是高興，表示贊同。陽宏說：「凡事功之立，下可而上不可，不可也；上可而節不可，不可也。上下交可，功且可矣。」得到允諾後，陽宏便著手開鑿事宜：發動民眾打造鑿石鐵具，備足火炭竹木等輔助材料，籌備犒賞民工的糧食魚鹽等物。他認為，人力不可以驟使，工程不



▲ 今日饒平新姿。

宜倉促上馬，要比較精確地估算出工程量及投入的勞力，並預先擇定各工分項的負責人，在做好各方面的充分準備後才開工。民工們把巨石砸碎搬走，鑿開堵塞河道的石頭，削平尖銳的石塊，使過往船隻可安全通行。歷時兩月，石頭溪終於變為坦流，舟行順暢，民眾無不稱快。從籌辦到施工，陽縣令嚴於律己，杜絕漏洞，把有限的資金和物資用於工程。饒平官民讚曰：「此我饒萬世之利也，其可忘乎？」於是將溪名改為「陽公溪」，並敦請周瑛撰寫〈陽公溪記〉，刻成石碑以作永久紀念。現浮山鎮東北部東洋村從前叫「東洋屯」，因當時開鑿陽公溪的需要曾設置屯房儲糧而得名。

(原載《潮州日報》)

潮州農諺

蔡雨

雲蓋中秋月，雨沃元宵燈

「沃」，潮州話讀「惡」，閩南及潮州人謂雨淋為「沃」。此農諺說的是：中秋的「雲蓋」月與來年元宵的「雨淋」燈，必為互相關連的關係。此為潮人屢試不爽的經驗之談。

霜降落雨稻霉根

霉，潮州話俗音讀「棉」，爛壞的意思。意謂霜降那一天如果下雨，來年田間的早稻也會因春夏雨水過多而致爛壞了稻根。

霜降橄欖裝落糞

霜降，天初寒而氣內斂，加上此時節的橄欖也到了收穫的成熟期，故宜於密貯過冬而不變質，這是潮人總結的生活經驗。

冬有紅雲，北風即起。

此是潮人觀察天象的一個經驗。

冬節暝，夏至日

暝，潮州話中「夜」的意思。此言一年中間，夜與日的最長時日分別為冬到，夏至，合乎天文學的知識。

冬節烏，年暝蘇；冬節紅，年暝湛

冬至日是陰天，則是年除夕是陰天；冬至日色清明，則除夕必下雨。這是潮州民間掌握的氣象經驗。

冬天無過三日雨

言冬天雨量小，縱然下雨也不超過三天之期。

冬節不離十一月

按現代西曆，冬至日必在每年的12月21或22日。潮汕人所言的中國傳統節日，多以農曆計算。

天光寅，日出卯；冬天卯，不見草

這一句說的是夏冬兩個季節曙光初現的遲速不同。語意相當形象。

(原載《潮州日報》)



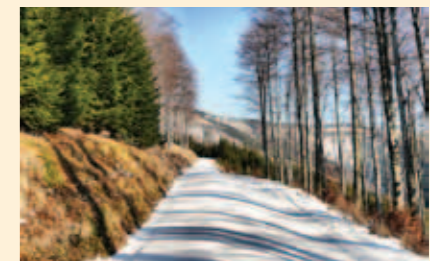
▲ 春天。



▲ 夏天。



▲ 秋天。



▲ 冬天。



▲ 雨天。

潮汕「分家」習俗

陳漢宗

分家，是大家庭發展到一定階段所必然要面對的一件大事。因分家涉及財產分割、下一代繼承、老人贍養等複雜的問題，口說無憑，須立字為據，分家契約便應運而生。分家契約，潮汕民間稱「書」、「分單」、「分據」，一般用毛筆墨字寫在宣紙白紙、大紅紙或白布上，並請家族中輩分比較高或年齡比較大有威望者簽名見證。



▲ 潮汕民居。

家產是一家人賴以生產生活的物質基礎，包括土地、房屋、牲口、生產工具和生活器具等。舊時潮汕的大家庭，都是兄弟數人乃至已成婚的子、侄輩合族而居，謂之「在伙」，「伙居」的家產掌握在家長一人手中，即所謂「財產歸公，子弟無私富」。除家長外，任何家庭成員，無論輩份高低，都沒有獨立的財產，更無權處置家庭財產。即便有家庭成員偷賣家產，所立契約只能謂之「私契」，習俗和法律均不認

可，告到官府，買賣雙方都是要治罪的。

分家又稱「分居」、「出伙」。舊時分家，家產繼承的基本原則是兄弟均分，大房先選。有的家族重視長孫，專門剔一點出來給長孫，因此潮汕話有句俗話叫「長孫當細子」。不論各人子女多少，所分得的財產大體均等。女子無論已婚或未嫁，均無權繼承家庭財產。但對尚未婚嫁的姊妹，民間也有約定俗成的規定，就是分家時必須先留出一部分財物，作為嫁資，並且兄弟們要對未出嫁的姊妹履行

「生養」義務。

分家時，老人的贍養問題是必須首先考慮的。分家對老人的贍養安排有多種形式。一般是誰分得祖居房，老人跟誰住，其他幾個兒子按份供給老人錢糧。也有分家時，老人留下部分房產單獨起灶，諸子分擔糧草及花費，按月或年交給老人，老人去世後再分配遺產。還有的是老人輪流到幾個兒子家「吃伙頭」，每家或五天或十天或一月，由兄弟幾人議定。另外，老人生病及百年後的殯葬等後事，往往也是分家時要考慮的。但具體操作時往往由老大說了算，其他兄弟均是徵求一下意見。另外，祖先的祀拜也是分家時必須約定或者安排的大事，一般每個時節約定由一房為主拜，必備三牲或者五牲，以及紙紮，其他房添加隨意，當然也可以備三牲或者五牲。

舊時，封建律法對分家有種種限制，如《大清律例》規定：「祖父母、父母在者，子孫不許分財異居。」社會習俗也以父母在兄弟分家為「不孝」。但若「父母許令分析」，則法令不禁，習俗亦認可。

分家時必須請族中德高望重的長者主持，同時要請本家和近支族人，以及鄉里有威望的人等，共數名作見證人，俗稱「中見人」、「中人」、「中間人」。據說，筆者的先祖父就曾做過「中間人」，當過見證簽過名字，雖然筆者先祖父輩份低，但為人忠厚誠實，歲數大。筆者少時也見證過先父為人典當祖厝作「中間人」簽了名，體現了親族之間不可隔斷的血脈聯繫，同時

也表明分家過程中，來自家族的宗法監督的權威性。除請來家族中人主持分家和作中人外，分家過程中還必須邀請戚族尊長參加。而戚族中最重要的代表人物，就是母家的娘家兄弟，即分家諸子的母舅。按潮汕傳統民間習俗，母舅在外甥分家問題上，有至高無上的一票否決權，母舅在外甥結婚宴席上，是坐東一位最重要之人。

分割財產是分家的主要內容。家產的分割繼承，一般有指定法和拈鬮法兩種。指定法是先由家長和族中長輩合議，拿出分割和繼承方案。即先除下養老等用項後，再將家產按兄弟幾人分家，就均分成幾份。方案必須首先徵得母舅認可，然後由家長指定按兒子次序某一份由大子繼承、某一份由二子繼承，餘類推。不過，為體現分家財產的公平性，以減少不必要的誤解和糾紛，更多採用的還是拈鬮法，即「鬮分」，俗謂之「抓鬮」。抓到的鬮上所列各項財產，即為本人分到的家產。代字人則按鬮中所列各人應得的財產，在現場當眾擬就分書。幾人分家，就要寫幾份分書。分家諸子及中人、代字人等都在每份分書上簽名以及立分書的日期後，即成為正式分書，交由各人分執，作為分家後各人所得家產的憑據。分家過程到此結束。其後是諸子各立門戶、各守各業，並按分家時的規定履行對父母的贍養責任。

現在，大多家庭只有一名子女，財產由獨子或獨女繼承，也就不存在分家之說了。

(原載《羊城晚報》)

潮州工夫茶VS韓國五方茶

來自韓國茶人聯合會如實院茶會的九名茶藝師，與國家非遺項目潮州工夫茶藝代表性傳承人葉漢鐘進行了茶道對陣。中韓茶人衣著傳統服飾，輪番表演，共同交流茶禮文化，希望通過天下茶人的努力，將禮儀精神再次發揚光大。

葉漢鐘首先為遠道而來的韓國友人表演了潮州工夫茶二十一式沖泡程式。「把茶壺嘴貼近茶杯，然後連續不斷地把茶均勻地灑在各個杯中，稱為『關公巡城』，而且不能一次將一杯注滿，這樣可以保證各杯茶色澤勻稱。」葉漢鐘一邊演示，一邊向韓國茶人講解了潮州工夫茶的茶具、茶藝和茶文化等知識。精緻考究的工夫茶具、格調高雅的飲茶藝術，展現了潮州人的生活情趣和待客禮儀，深深吸引著韓國茶友。

隨後，韓國茶人聯合會如實院茶會院長李穆子及幾位韓國茶人，分東南西北中席地而坐，為潮州茶人展示韓國五方茶茶藝。「人類受陰陽五行之氣，故具有喜怒哀樂之情，這也是我們設計陰陽五行五方茶的



▲ 葉漢鐘為韓國茶友表演潮州工夫茶茶藝。

基本原理。」韓國茶會的負責人介紹，韓國的五方茶以禮儀思想為中心，在東西南北中各設一茶席，五個方位分別代表「仁、義、禮、智、信」，這也與中國的儒家思想一脈相通。

「潮州工夫茶泡茶人，通過觀察客人喝茶的表情，讀懂客人的口味，調節茶的濃淡香味，這是對客人關愛很好的體現。」韓國茶人聯合會如實院茶會院長李穆子說，潮州工夫茶很好地融入了禮儀、秩序以及尊重，茶文化之淵博讓她們受益匪淺。李穆子表示，通過交流，瞭解到潮州工夫茶與韓國五方茶在文化禮儀方面都有很多相通之處，希望通過更多的茶禮文化交流，將中國和韓國的禮儀文化、禮儀精神再次發揚光大。

這邊廂滾杯熱盞、關公巡城、韓信點兵……那邊廂東仁、西義、南禮、北智、中信……潮州牌坊街的天羽茶齋裡，中韓茶人以茶會友，各自表演潮州工夫茶藝和韓國五方茶禮，讓觀者歎為觀止。



▲ 韓國茶藝師表演完五方茶禮後請潮州茶友品鑒。

樟林林檎

樟林盛產林檎。樟林林檎於1986年已榮獲「廣東省優稀水果優質品種獎」。

林檎，果肉潔白，如膏似脂；果味清潤，冠絕勝蜜。樟林林檎名播遠近，尤為海外僑胞常念不忘。

潮屬所稱「林檎」，與《本草綱目》所說的林檎不同，是兩種果品。樟林林檎的學名，應稱科學界荔枝。

據《嶺南雜記》載：「番荔枝大如桃，色青，皮似荔枝殼，而非殼也。頭上有葉一宗，擘開，白瓢黑子，味似菠羅蜜。」《植物誌》則認為：「番荔枝（Anona squamosa）屬番荔枝科，常綠喬木，葉互生，披針形，花綠黃色，果實為多數雌蕊集合而成。供食用，味甚佳。」

粵東各縣及福建南部，都有個別地方種植番荔枝，但果小蜜差，不如樟林所產。

樟林林檎，為小喬木，株高丈餘，也有二丈以上者。樹冠圓廣，枝葉青翠茂盛。每年清明前後，即生新葉，繼而綻蕾開花，花淡黃綠似鷹爪。夏至即可見果。大暑之後，漸趨成熟。寒露一過，已近尾聲。霜降開始，即停結果。冬至之後，便開始落葉休眠。此為一般規律。樹齡約四十年左右，株年產百斤上下。林檎果實，青翠可愛，渾圓如珠球，以鱗大約淺者為最優。從樹上剪下之後，須經三幾天，才轉化為熟果，這時甜香四溢，其味似蜜體，無論大小，只要鱗瓣大的，便少核而清甜。果實特大的直徑可達十多公分。子實黑色如漆，堅硬如檀。在果肉和果皮之間，有一層像脂膏一樣的果



▲ 樟林林檎。

醬，更加香甜柔潤，沁人心脾。因此，鄉人旅客，都不忘林檎是故鄉的佳果。

樟林的林檎，最佳者產自著巷。該巷位是於樟林北郊。因此地在清代時種植薯葉，樟林華僑較多，鄉人便改種柑。1918年戊午正月初三日潮汕大地震，1922年壬戌海風潮，柑園大遭破壞，鄉人便改種林檎。樟林林檎的成片種植，大量生產，於此時開始。

著巷之所以能夠生產高質林檎，應與它的土壤及地理環境有關。該巷園地依山面海，黃土細砂，鬆軟疏水，下面有海蟲習層，風日俱佳，與林檎生長的要求相適應；加上果家的精心管理，所以，該地出產的林檎，清潤甘香，是樟林林檎的最佳品。

現在因建設需要，林檎基地有所變更。三二四國道近山部分，便成為林檎的新基地了。雖然地方有所遷移，但距原地不遠，故果實品質，仍可保持。

（原載《潮州日報》）

嶺東「叛」塗戲

嶺東鄉村，舊時民眾習尚看戲，這與全國的風潮是一樣的，戲劇的產生和發展，鄉里鬧熱是他們的土壤。地方誌記載，「正月十五日，有善歌者自為齊伍，妝演方陣，迎神衍巷，」順治庚子（1660年）吳穎《潮州府志》載：「潮俗民多力耕，士習之病，競為奢侈，樗蒲歌舞，傅粉嬉遊，於今漸甚。」「仲春祀先祖，鄉坊多演戲」，諺曰：「孟月燈、仲月戲。」康熙雍正間人藍鼎元作《潮州風俗考》說：「迎神賽會一年且居其半，梨園婆婆，無日無之。」作為地方戲劇潮劇，也就是用潮州白話演出的劇種，正是在這種背景下產生並走向它的巔峰的。

而塗戲則是一種在露天表演的廣場戲，它不是正規的戲劇，我們在前面說過英歌後棚，其實就是一種塗戲。一般是選擇一些詼諧戲或者武戲，既要大家耳熟能詳，又能搞熱整個場面，起到神人共樂，社日同歡的效果。所謂的「塗」，就是「土」，因為塗戲是在遊神的時候穿街走巷，在村落空闊地方表演的，地裡田頭之間，充滿鄉土氣息，甚為群眾所喜聞樂見。

塗戲是否是戲劇的前身，這個事情其實也是一個很值得研究的。舊誌記載，以前嶺東有「秧歌戲」，「摔桶戲」，均是鄉村民間地頭田頭應景娛樂，草草搭台，戲服道具就放置於農民摔谷用的「摔桶」。民國蕭遙天先生認為這便是潮音戲也即潮劇的濫觴。當然我們也無法據此簡單地認定，因為潮劇是一個龐大的系統，由正字戲到外江戲，以及明顯的弋陽腔影響等多方面來看，北方的影響是相當大的。

做為嶺東潮人傳統的潮劇，延續到今天，已經日漸式微，尤其在快節奏的城市，已經需要提到一個「遺產」作為保護的層面了。而像鄉間不甚精緻的「塗戲」，則更是稀見。東湖是澄海城郊的一個



▲ 「叛」蛙。



▲ 「叛」螺。



▲ 蚌舞。



▲ 《水漫金山寺》一段。



▲ 布馬陣。

大鄉，三年一次的社日巡遊，則保留有著名塗戲《水漫金山寺》。這個塗戲在東湖表演，已有七十多年的歷史，據說是在1937年鄉慶之時就排練了這個折子戲。這個戲膾炙人口，耳熟能詳，角色眾多，有很多水族，生旦淨丑，有武戲，詼諧搞怪，龜丞相能倒立，兩粒蚌都會滾動，在社日遊行「叛」演，熱鬧歡笑，一時風傳，至今流傳「鑼鼓幾班，輪過東湖二粒蚌」，經過多年的完善，隊伍裡蝦兵蟹將，龜丞相，螺婆，白娘子小青率領眾水族大戰法海，有單打、對打、群鬥，潮劇以丑角聞名，這個塗戲裡，海螺、龜丞相甚至二粒蚌，都是詼諧搞笑，最為出彩的角色，鬧熱隊伍巡遊到此，往往裡外三層，鑼鼓聲聲，歡聲笑語，響徹雲霄。

「叛」，指的是在眾人面前表演的意思，「叛仙」，就是指鄉間潮劇開場戲「五福連」，因為內容有八仙賀壽，仙姬送子，所以人稱「叛仙」，後來引申到生活用語，指刻意的撒嬌或者討好之類。所謂「叛」塗戲，也便是同一種意思了。東湖鄉的《水漫金山寺》，在口語裡正是在社日村裡各個神前，各個宗祠，各個里社甚或工廠、商鋪面前進行「叛」的，因為這個字還有一個類似故意妖嬈作態，各種姿勢表現的含義，嶺東潮人往往由此一字，便可腦補精彩場面，往往會心一笑。

社日巡遊完畢，霞西布馬隊的姑娘們告辭回鄉，杏花社的兩條金龍魚悠遊回到杏花路口的蔡氏宗祠，金山寺的和尚和水族們依然冒著小雨，在村裡各個神前為大家「叛仙」，這邊廂，在英南體育場，三年一度的鄉宴，鄉間「做桌」的師傅們開始登場。木棉樹下，宴開百席，蝦蟹上爐，滷鵝飄香，一箱箱美酒，一張張笑臉，這正是盛世的嘉年華，這也是我們樂於看到的有血有肉的美好新農村。

（原載汕頭橄欖台）

註：「叛」字在潮州話中，除了本身的字義之外，也作「表演」的意思，而這種表演一般在戶外舉行。



▲ 《水漫金山寺》之龜舞。



▲ 魚兵巡遊。



▲ 鯉魚出巡。

「一舖路」的說法是怎麼來的

陳放

潮州話為甚麼把十華里（五公里）的路說成「一舖路」呢？這得從郵驛講起。郵驛也稱驛傳。早在西元前558年至前486年，古波斯就建立有急使信差傳郵的郵政驛站，當時人們稱其為「接力郵政」。中國的郵驛源遠流長，古代的驛置是以遞送文書為主的組織，但以傳遞緊急而重要的公文為限，其傳遞方法以輕車快馬為主。中國郵政徽誌，就是一幅線描的畫，畫著一個騎著快馬飛奔的信使。「折花逢驛使，寄與隴頭人。江南無所有，聊贈一枝春。」這是南朝劉宋陸凱從江南寄贈梅花給居住在長安的好友范曄的一首詩。詩中的「驛使」，就是驛站的信使。

在商代甲骨文中，已有邊疆的通信兵——「僖」傳遞軍情的記載；商代最早的軍事通信方式是擊鼓傳聲。到了紂王時，才有了使用烽火的記載。從西周開始，中國的通信組織不斷完善，逐漸形成了以烽火為主的早期聲光通信系統和以步行乘車為主的郵傳通信系統。

周代戰爭頻繁，軍事通信中積累了豐富的經驗，陰符與陰書即為古代最早的密信。節是我國古代使用的一種用以傳達命令、調兵遣使的憑證。周代有龍、虎、人、符、璽、旌六節，後逐漸簡化為一種路節，供使者或商人途中使用。話劇《虎符》講的就是春秋戰國時期「圍魏救趙」故事，劇情圍繞戰爭中的密信虎符展開了情節。

秦王朝的建立，使通信方式發生了一種革命性的轉變，這就是由過去的以專使通信為主改為以接力通信為



▲ 八百里加急傳書。

主，主要通信機構為郵亭。驛置和郵亭是漢代主要的通信組織。驛置是漢代遞送文書的通信組織，但以傳遞緊急而重要的公文為限。傳遞方法以輕車快馬為主，在交通幹線上，每隔三十里左右設立一「置」。東漢以後，「置」也逐漸改稱「驛」或「驛置」。到了隋初，郵驛機構稱為驛傳，隸屬兵部，唐代改屬駕部；宋代大致沿用唐代的方法，另增設急遞舖，專門辦理緊急軍郵。宋代郵驛組織通信的基本原則是「計程責限」和「依限傳送」。宋代主管郵驛的機關有二：一為兵部，一為樞密院。宋代用於通信的還有遞舖，可分為三種，即：步遞、馬遞和急腳遞。在宋代，凡是交急腳遞或馬遞傳送的文書，當著官員面實封裝入筒內（有些類似今天寄快遞時的做法），叫做「實封入遞」。北宋時，遞舖的基本限程分四種：二百里、三百里、四百里、五百里。始設於宋神宗時金字牌急腳遞，是為軍事需要服務的。金字牌是一種通信檄牌，「牌長尺餘」，木製，「朱漆刻

的金字」，上刻「御前文字，不得入舖」，其傳遞速度快於一般急腳遞。藉此，我們對演義小說《說岳全傳》和戲劇《風波亭》中「宋高宗十二道金牌召回岳元帥」的情節便有了感性的理解。

元朝因襲舊制，由兵部管理驛站；同時元政府又在中央設立了專門機構——通政院，管轄全國驛站。元代驛站是以路（府、州）為樞紐設置的。元代專門傳送官方普通文書的組織是急遞舖。

明代中央管理郵驛的機關為兵部車駕清吏司。除了兵部外，還有一個與郵驛有密切關係的機構，即通政司。明代洪武年間創建的明驛是從正驛名、開驛路、恤郵傳、定驛制、嚴法紀、懲貪官等方面著手的。明代的急遞舖網路以縣（州）前總舖為中心，向四方輻射，逐舖相接，形成遍佈全國的遞舖網路，並與水馬驛站相銜接。明代在地方上，郵驛受布政使與按察使雙重領導，而以按察使為主。

清代的郵驛，由驛、站、塘、台、所、舖六種組織構成，統稱郵驛。為實現更高的傳遞效率，清政府對郵驛進行了一系列的變革和改造，首先是「裁驛丞，歸州縣」。我們經常可以從潮劇或其他戲曲中聽到「驛丞」這麼一個小官吏，民間也有「驛丞清街道」一類俗語，說的就是這麼一個時代背景。至今澄海一帶老輩人稱「公路」為「軍路」，推理起來應該緣於「古代驛遞軍事資訊通道」的餘緒。

據專家考證：清代郵驛的設置較前朝更為普遍，由近兩個千個驛站、七萬多驛夫和一萬四千多個遞舖、四萬多名舖兵組成的清代全國郵驛組織，規模龐大，星羅棋佈，網路縱橫，無論在廣度和深度上都超過了以往的任何朝代。在清代，「馬上飛遞」的出現，使驛站從間接地為通信使者服務到直接地承擔通信事務

接受並傳遞緊急文書，從而使驛的功能發生了重大變化。

清代官方的兩大通信系統，一個是以「驛」為主體的驛遞通信系統；另一個是以「舖」為主體的步遞通信系統。周朝時的郵驛，每隔三十四里設有一個驛站。到了清代，驛遞的設置與時俱進，清顧炎武在《日知錄》中說：「今時十里一舖，設卒以遞公文。」就是說每十里設一郵亭。兩廣以四十里為一舖，福建以十里為一舖，潮汕地區與福建所稱的相同，十里為一舖。至今，潮安的騰福舖、鐵舖、舖頭埔，塘舖（雲步），澄海的白沙舖（今蓮花鎮的碧砂村）……諸多村名還保留著驛遞通信系統中步遞的最基層構成——「舖」的稱謂。

陳慶甲的《金陵記事詩》中寫道：「剩瓦頽垣驛路斜，文書一騎來去除。封頭緊急加雲馬，心煞當差疏附衙。」這是對驛差的生動寫照。潮州話中的一句俗語「磨死（驛）舖馬」，便是對古代驛舖（急遞舖）騎馬信差職業生涯的簡潔描述。

（原載《潮州日報》）



▲ 驛站。

澄海燈謎發展之路



▲ 《澄海燈謎》封面。

燈謎文化源遠流長，它啟智陶情、雅俗共賞，是中華民族優秀的傳統文化。澄海燈謎至今已有三百多年歷史，內涵豐富，既保留了地方文化的精華，又容納了其他燈謎文化的菁粹。1999年被廣東省文化廳命名為「廣東省民族民間燈謎藝術之鄉」；2000年被國家文化部命名為全國僅有的三個「中國民間燈謎藝術之鄉」之一；2008年6月，「澄海燈謎」列入國家級第一批非物質文化遺產名錄。

澄海歷史悠久，燈謎文化底蘊積澱深厚。明清時期，潮州府轄下的澄海縣鄉間猜謎已形成風俗，據清代康熙和嘉慶《澄海縣志》記載：「好事者或為藏頭詩句，令猜者什百為群，曰燈謎。」其時聚眾猜謎活動初具規模，開猜形式沿襲了南宋都城臨安「司鼓引猜，曲樂助興」的先朝遺風。此外，民間還盛行「送謎標（中狀元標）」等風俗。清光緒五年（1879年）舉辦的蓮陽謎會邀請外地謎友蒞臨會猜，開了謎藝交流的先河。三十年代樟東地區也有了「筆猜」等活動形式；四十年代「四並齋」謎社以「投帖函猜」方式，突破了「擊鼓報猜」的單一慣例。其時，一批謎壇名家遐邇聞名，全縣各鄉村

謎風蔚然，因而有了「謎鄉」的美譽。由於澄海謎人為當代中華謎壇的發展作出了突出貢獻，澄海燈謎協會被評為二十世紀中華十大謎社之一。

澄海謎人歷來非常注重創作研究，總結猜制經驗，著書立說，將謎作結集，在中華燈謎和潮汕燈謎的發展史上留下了不可磨滅的貢獻。民國時期東里鎮著名謎家黃少鏗著有《文虎合璧》；七、八十年代，十五鄉鎮謎家林璧（謎號白珩）有《解隱借鏡》、《石璞居謎選》和《石璞居謎話》著作傳世；澄海謎協成立以來，澄海謎人編印出版的謎書更如雨後春筍，個人燈謎專著相繼問世。澄海謎協會刊《澄海燈謎》是會員與外界謎友和燈謎組織交流的視窗，已精心編印出版了二十二期。據統計，澄海編印出版的謎刊冠全國之最，多達三百六十冊，成果累累。

澄海謎人不僅立足本地，經常性開展鎮與鎮謎友之間內部的謎藝探討活動，還積極採取「走出去，請進來」的形式，加強與潮汕地區謎協謎藝交流，聯結情誼。旅泰澄海僑胞鄭俊英、鄭俊南昆仲，老一輩僑胞謎家盧一雄、許玉潮、葉銳海、潘為照、黃煜煌、蔡家崇等先生多次回家鄉主辦謎會，與故里鄉親射虎同樂。《澄海燈謎》也開設「泰華謎家作品精選」欄目，刊登海外僑胞謎家優秀謎作。澄海謎人北上京都，南下澳門，赴閩入川，跨港登臺，進泰蒞新，增強橫向聯繫，擴大、深化交流的寬度與深度。

今朝花勝昨日紅，謎韻芳菲滿園春。如今的澄海燈謎，老一輩謎家寶刀未老，新一代謎手繼往開來，澄海燈謎非物質文化遺產的發展後勁更足，澄海謎壇的明天更燦爛。

（原載《澄海》）

中國畫家的境界

陳永鏘



▲ 陳永鏘。

當下，有那麼一些我們的國畫家和理論家，似乎總在熱衷地為中國畫的存亡愁心鬱鬱，細嚼他們的文字，會感到他們大多在「形式」或「圖式」着眼發聲，好像忽略了中國文藝最為重視並視之為靈魂的「境界」。

以常識說：高度決定境界——站得高，望得遠，望得寬。但我想，境界遠不謹因於目之所及，至少還有心之所思、懷之所抱、愛之所旨。

王國維在《人間詞話》中將境界說得十分清晰：「境界非獨謂景物亦。喜怒哀樂，亦人心中之一境界故能寫真景物、真感情者，謂之有境，否則謂之無境界。」

藝術需要有境界，這離不開藝術表現所必備的技巧，當然技術不等於藝術更不是「花拳綉腿」般的伎倆、花招所能左右的。

大自然的一切都在進化中，自然，人類社會亦總是要前進的。我們一直引以自豪的中華民族傳統文化，隨着生活方式、生活環境自然而然的變化而變化，理所當然地在「與時俱化」中。在這種生態環境中，體現中華民族的智慧和思想感情的藝術的中國畫應當何去何從？無可置疑，中國畫如果具有生命力，那麼，它就會跟隨着活生生的大眾生活，必然和從容地走上一條能壯大自己的道路，實踐它

的生機勃勃的指向未來的當、現代進程！這不是若干迂腐文人可以冷嘲熱諷所能左右！

作為當代畫家的境界，其視野當然不能僅狹猛地對景物、物象，更要對自己民族五千年歷史的浩瀚優秀傳統文化，以及世界民族的文化歷史和創造！就中國畫教學有人老是扯着是「臨摹」或是「素描」的爭議是悲哀和徒勞的。其實「臨摹」或是「素描」，兩者都互不傷害，予以傷害的是具體把握它們的人，正如騎馬和駕車一樣，現在賽場上的出色騎師應該不會因為他亦會開「寶馬」或「奔馳」而荒廢騎馬的技巧。

「臨摹」並不是亦步亦趨人云亦云，摹仿先人的「一筆一劃」，而是領會先賢境界的「言說」，和袒露出這種境界的技巧。中國人對自己的藝術講究「氣、悟、和」，我們在臨摹先賢大師的作品時，就應該在心中默唸：氣、悟、和，並認真地領略之。氣，是生命的象徵；悟，是生命的智慧；和，是生命的終極。素描能讓我們學會把握描寫對象的體積感、體量感和為光影所營造的情緒氣氛，讓我們的觀察多了一份理性的深入。我想，如果我們的賢能在他們所處的時代接觸到素描，一定不會頑固地拒絕。

人的喜好是多樣化的，生活方式亦是多樣的，大可不必因為自己的喜好而左右別人的喜好。中國人講究為人要厚道，厚道，就是一種為人的境界。

中國畫家，要想自己「中國」一點，就應該見賢思齊，好好學習體會一下老祖宗老子和莊子的境界厚德載物。

（轉自《香港書畫報》）

廚房裡的急救藥

在家裡不免有時會頭痛腦熱，燒傷燙傷或牙痛咽喉痛，症狀如果不太嚴重的話，往往不想到醫院，或晚上突發，暫時不方便去醫院，可以在家想辦法急救。不能治癒，也可緩解，這些有作用的「藥」就在我們的廚房裡。

洋蔥：治療局部燒傷

燒燙傷後立即將傷口放在冷水下沖洗十分鐘左右，取一個洋蔥，切開塗抹患處，有助於減輕疼痛。此外，洋蔥還可以應對蜜蜂蜇傷。

綠茶：消除眼部浮腫

綠茶有減少腫脹和收縮血管的作用，能緩解眼部浮腫。可將綠茶用開水浸泡，冷卻後用紗布將茶葉包起來敷眼，或者用化妝棉蘸茶水敷眼，能有效緩解眼部浮腫。如果將茶水放入冰箱冷藏十五分鐘，效果更佳。

在牙疼部位咬個茶包。茶中含有的單寧酸能消腫、促進血液凝結，加速癒合。可以將茶包（紅茶或綠茶）加到溫熱，擠去多餘水分後，含在牙疼部位。

蜂蜜：緩解宿醉症狀

蜂蜜可以幫助身體更快代謝酒精。飲酒後，身體容易缺鉀，適當喝點蜂蜜水可以補鉀，進而緩解疲勞、頭痛、口渴和胃部不適等宿醉症狀。

食鹽：治療咽喉痛

秋季或感冒時都容易出現咽喉腫痛。用鹽水漱口可緩解咽喉疼痛症狀，如果再加上花椒，效果更好，原因是花椒和食鹽都可殺菌消毒，花椒還有一定的麻醉作用，對感冒引起的咽喉腫痛有很好的緩解作用。

溫鹽水漱口可以消毒和殺菌，牙疼的時候用溫鹽水漱口，或含在口中保持一段時間，不但可以殺菌，還能促進唾液分泌，對緩解牙疼有效用。



薑：治療噁心、嘔吐

薑不但能驅寒保暖，還能防暈止吐。薑根裡的生薑醇和薑烯酚，可緩和胃蠕動的頻率，具有止吐效果，是天然的暈車藥。隨身攜帶一瓶磨碎的生薑汁（連渣），一感到頭暈不適，就含一些薑汁及渣在口中，可減緩動暈症的症狀。將生薑搗碎，敷貼在肚臍上也有效果。孕婦如有孕吐不舒服症狀、女性月經期間有嘔吐或寒性體質的經痛、或是癌症病人化療後想嘔吐，可含一片烤過或燙過的薑片緩解不適。

大蒜：可治療咳嗽

中醫認為大蒜性溫，入肺經，民間偏方多用大蒜治療咳嗽、哮喘等疾病，此偏方對治療寒性咳嗽有一定效果。新鮮的大蒜汁有抗菌的作用，取大蒜將其壓碎，並加入溫水，可緩解症狀。

蘆薈：治療輕微扭傷、燙傷

蘆薈所含的阿勞埃烏羅辛具有消炎、抗菌作用，並可促進細胞的新陳代謝。在輕微的扭傷紅腫部位上敷上有消炎功效的蘆薈，輕輕按摩舒緩不適。

此外，蘆薈對燙傷也有一定作用。蘆薈的葉片中含有豐富的粘膠液體。這種液體具有防潰瘍、促進傷口癒合、刺激細胞生長和止血作用。外用時直接用新鮮葉片塗抹，或使用蘆薈製成的外用藥酒也可。外用方法比較安全，應注意選擇有三年以上生長期的蘆薈葉片，療效會更好。

（摘自《潮州日報》）

歡迎新會員

2016年3月至4月，排名不分先後

商號/團體名稱	代表人	職務
信達(香港)投資貿易有限公司	鄭毅生	主席

姓名	任職機構	職務
劉紹霖	優卓會計及稅務有限公司	經理
張昆隆	潮味屋潮州海鮮菜館	董事
麥羅武	麥氏投資有限公司	董事長
盧 翹	保誠保險有限公司	資深營業經理
顏思遠	顏思遠醫生醫務所	私家醫生
朱鎮峰	利駿食品集團有限公司	執行董事
許紫薇	仁通實業有限公司	執行董事
孫淑強	尚興潮州海鮮飯店	董事總經理
蔡偉榮	安永華明會計師事務所	華南區主管合夥人
蟻 峰	隆泰有限公司	董事
張廷科	隆泰有限公司	市場經理
陳誠傑	屏山企業有限公司	投資部經理
鄭漢溢	駿高物流有限公司	董事總經理
周勝鳳	恆生銀行	營運風險主管

好書介紹

《潮州先賢像傳》資料珍貴

潮州先賢自唐至清，計有：唐大顛禪師，宋許郎中申、盧中舍侗、吳高士復古、劉知州允、劉龍圖昉、王尚書大寶，元陳樞密肅、郭賢母真順，明吳按察一貫、薛大行侃、薛給諫宗鎧、翁襄敏萬達、林太史大欽、劉布政子興、林提學大春、周大理光鎬、唐郎中伯元、黃尚書錦、黃尚書奇遇、郭忠節書奇、辜太常朝薦、梁巡道應龍、許郎中國佐、清陳縣令衍慶、余侍講志貞、鄭勤恪大進、丁巡撫日昌、方提督耀、何宮詹如璋、曾右丞習經。

《潮州先賢像傳》於1947年秋付梓刊行，由饒宗頤撰序，其時汕頭市立中正圖書館兼民政教育館館長吳長坡主事，集勳業顯赫、文章彪炳、道德崇高之先賢圖像，並請潮州修誌館總纂饒宗頤撰傳，

感謝篇

贊助「明日之星」計劃之「上游獎學金」芳名表

贊助人名稱	贊助數目	贊助金額
香港潮州商會	20	105,000
陳有慶永遠榮譽會長	1	5,250
陳偉南永遠榮譽會長	10	52,500
林宣亮副會長	10	52,500
陳智文副會長	1	5,250
吳茂松會董	1	5,250
陳志強會董	1	5,250
劉鑾源會董	10	52,500
劉松燦會員	1	5,250
張家利會員	1	5,250
盧瑞蘭會員	1	5,250

分附於各像之後。其中有舊府縣誌無傳者，或有而簡略多舛漏者。饒公廣徵群書，一一為之修校補訂，辭省於昔而事增於前，可謂圖文並茂，鄉人得以仰止高山，睹芳徽而思令德。數十年來，這本著作的傳本漸稀，海內外讀者欲瀏覽而難以得到，於是，花城出版社2013年遂重新出版，重刊饒宗頤教授舊序，以增舊貌，並由郭偉川先生撰跋。



▲ 《潮州先賢像傳》封面。